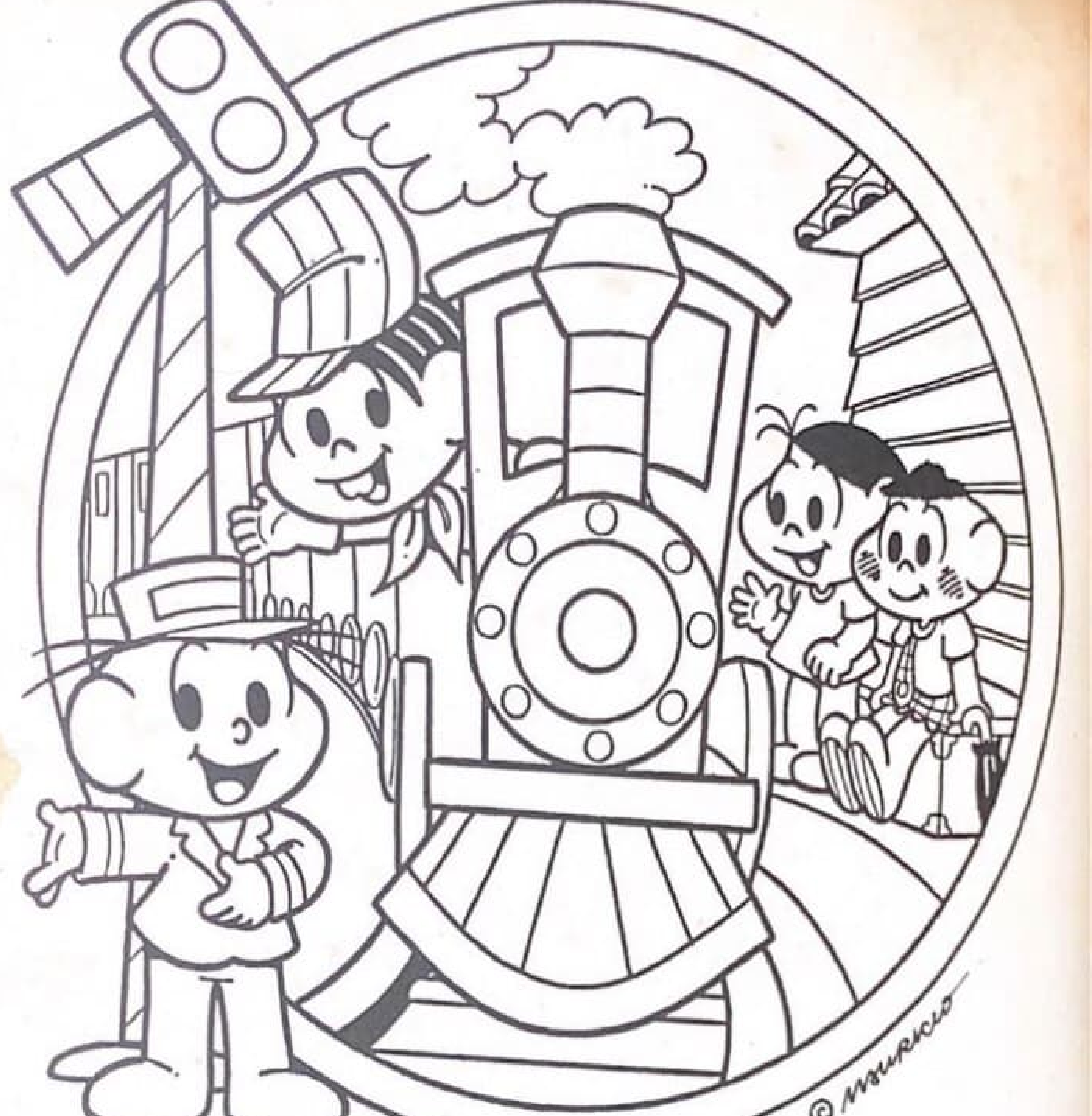
AS MELHORES PIADAS DO
Bidu

EDITORA ABRIL

5

Cr$ 3600

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop e Alta Floresta (via aérea) Cr$ 4100 CÓD 5168



SÃO PAULO: SHOPPING CENTER NORTE, lojas 533/813 – Fone (011) 299.5826 – SP
SHOPPING CENTER SUL, loja 51 – Rua Borba Gato, 59 – SP
SALVADOR: SHOPPING CENTER IGUATEMI – 3º PISO – BA
SANTO ÂNGELO: Rua Marquês de Herval, 1.579 – Fone (055) 312.2184 – RS
SOROCABA: Rua Sarutaiá, 239 – Fone (0152) 31.5435 – SP
RIO GRANDE: Rua General Barcelos, 391 – Fone (0536) 22.422 – RS
RIBEIRÃO PRETO: SHOPPING CENTER RIBEIRÃO PRETO – SP
RECIFE: Galeria Corta Jaca, loja 16 – Boa Viagem – Fone (081) 326.1867 – PE
PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 3º andar – Fone (0512) 33.7722 – RS
PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1.945 – Fone (0532) 225.1700 – RS
PASSO FUNDO: Avenida Brasil, 349 – Fone (054) 312.2927 – RS
NOVO HAMBURGO: Rua Pedro Adams Filho, 4.974 – Fone (0512) 93.2400 – RS
CURITIBA: SHOPPING CENTER NOVO BATEL – Alameda D. Pedro II, 255 – PR
CORNÉLIO PROCÓPIO: HOTEL FAZENDA TERMAS AGUATIVA – Fone (0435) 23.1724 – PR
BRASÍLIA: S.C.L.N. – Q 307 – Bloco E – Loja 63 – DF
BELÉM: Travessa Rui Barbosa, 1.443 – Nazaré – PA

Lojinha da Mônica

AU, AU! QUER DIZER... OI, TURMA! DEPOIS DA MÔNICA, DO CEBOLINHA, DO CASCÃO E DO CHICO BENTO DAREM O RECADO, CHEGOU A MINHA VEZ, E EU VOU CONTAR AS PIADAS MAIS ENGRAÇADAS! DEPOIS, FECHANDO ESTA SÉRIE DE REVISTAS, AINDA VEM O PENADINHO COM PIADAS DO OUTRO MUNDO! BRRR! NÃO PERCAM!
MAURICIO

MEU CACHORRINHO É O MAIS INTELIGEN-TE DO MUNDO!
NÃO ACREDITO!

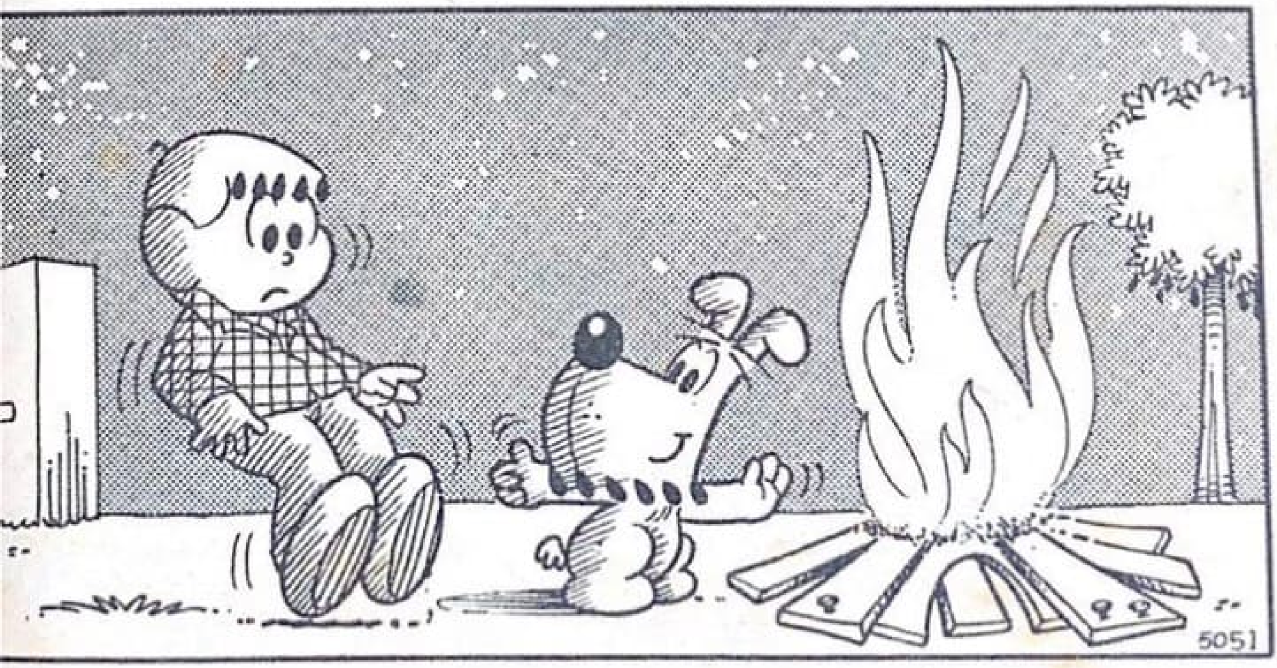
AU, AU!
UM MOMENTO, CLÁUDIA! É A MI-NHA VEZ!
6112

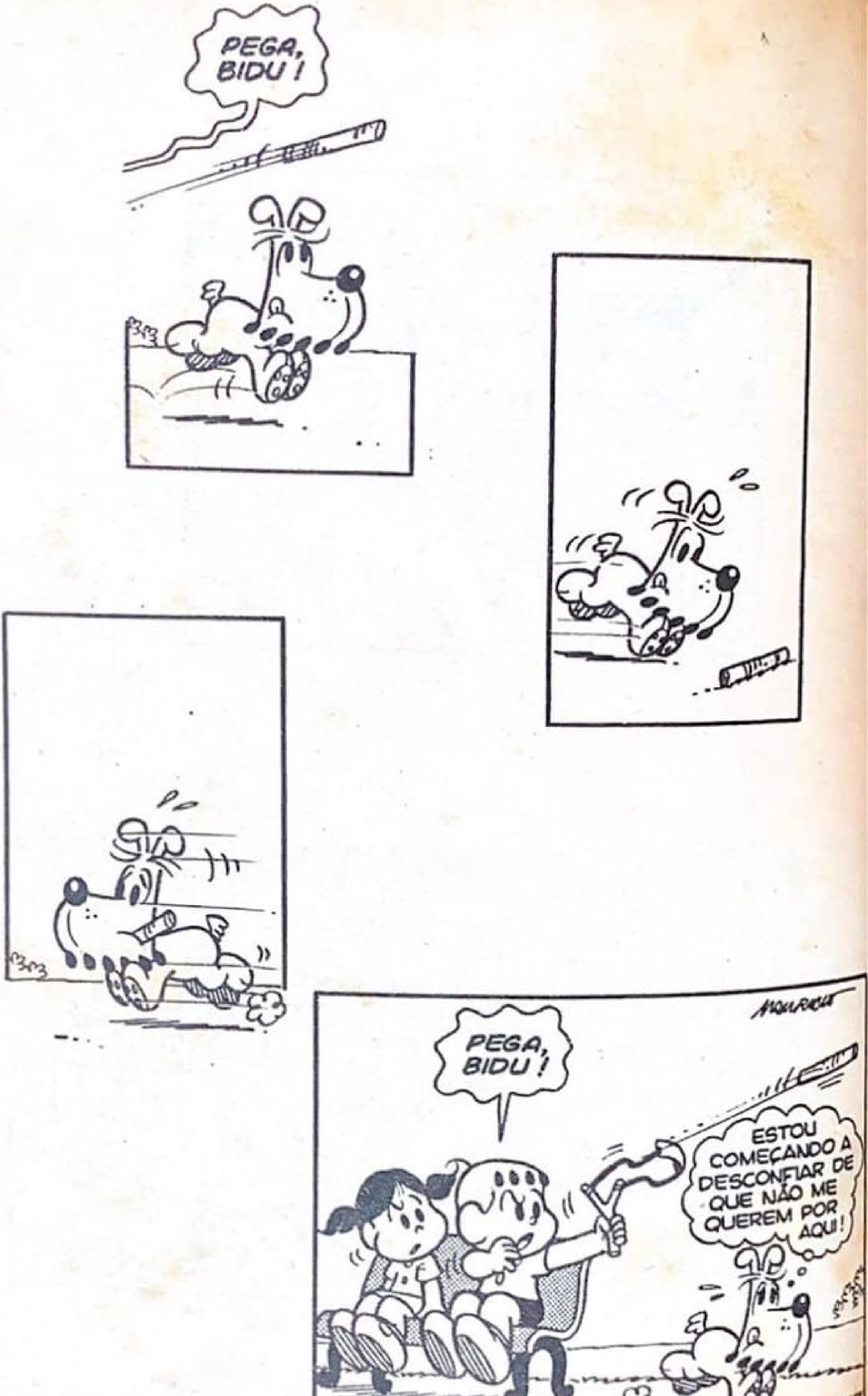
CALMINHA, BIDU! NÃO PRECISA TER MEDO!
NÃO VAI DOER NADA!
VETERINÁRIO
VIU SÓ? VOCÊ NEM LATIU!
NÃO DOEU NADA, NÉ?
TAMBÉM, NÃO ACERTOU NELE!

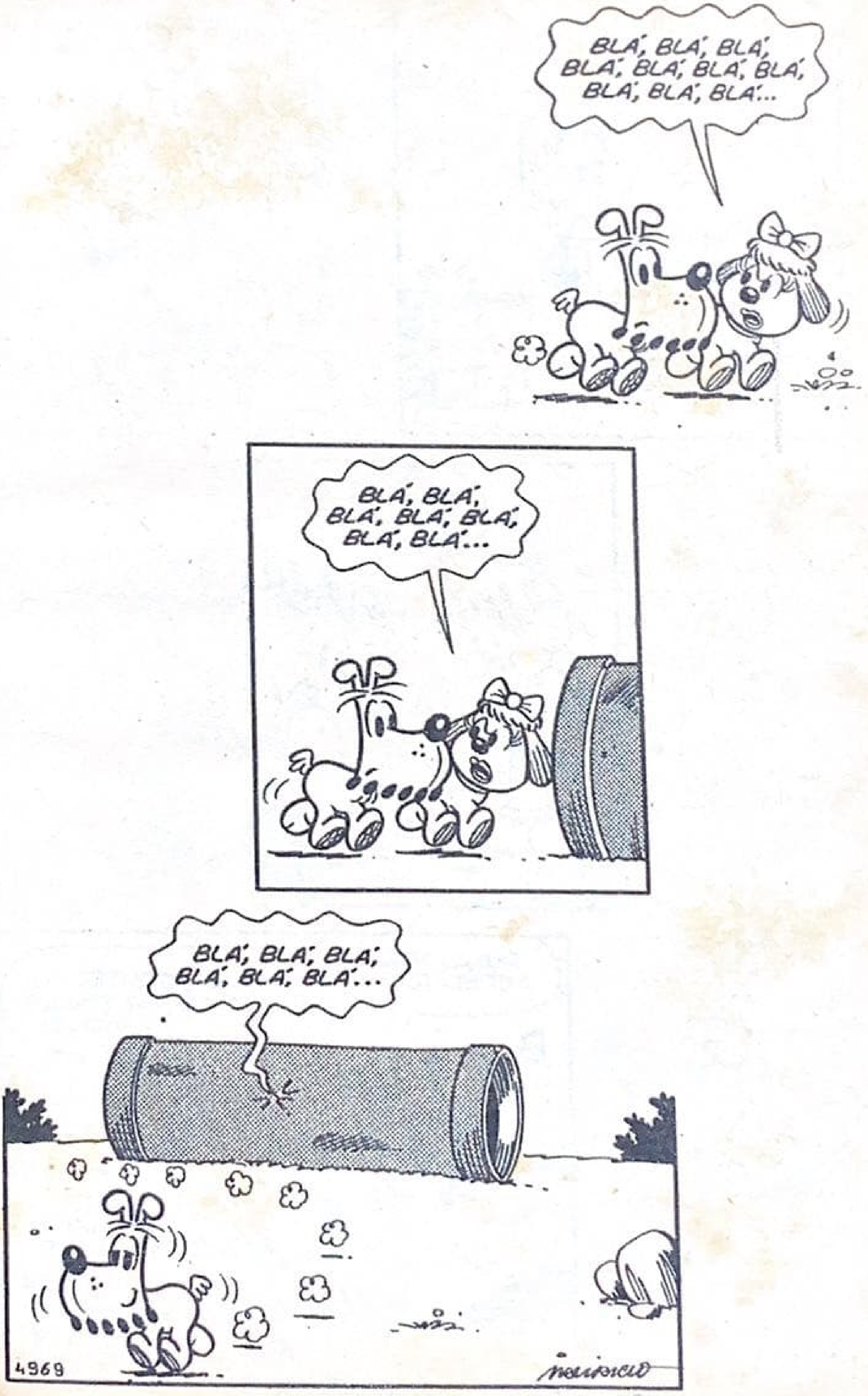
AI, BIDU! NÃO CONSEGUI PEGAR UMA UVINHA!
ESTAVAM VERDES?

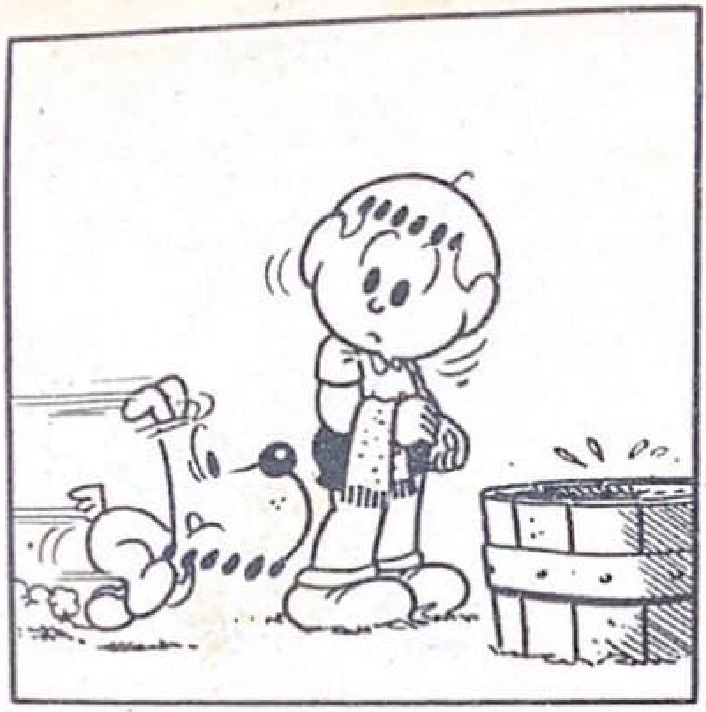
$18.000
NÃO! O PREÇO ESTÁ MUITO ALTO!

COMO É, BIDU? O QUE ESTÁ ACHANDO DA NOVA CASINHA QUE EU FIZ PRA VOCÊ NÃO PASSAR MAIS FRIO DE NOITE?
MAURICIO


5051


PEGA, BIDU!
PEGA, BIDU!
ESTOU COMEÇANDO A DESCONFIAR DE QUE NÃO ME QUEREM POR AQUI!


BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
4969



?
SPLASH

PUXA! NEM ACREDITO!
BZZZZZ
O QUE ACONTECEU PRA VOCÊ VIR TOMAR BANHO TÃO FÁCIL?
4961

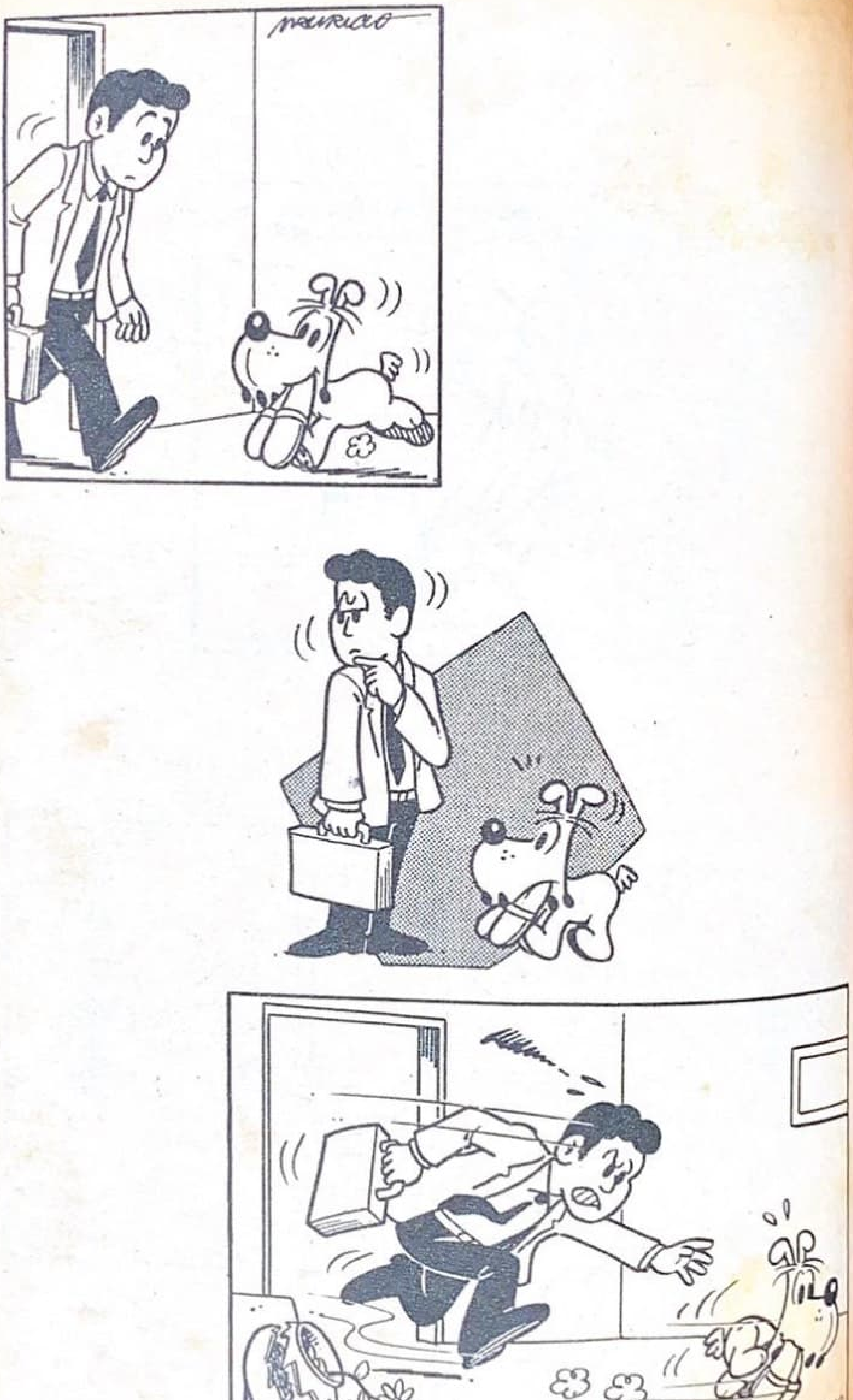
AI, BIDU! MEU NOIVO VÊM VINDO AÍ! FAÇA ALGUMA COISA!

ZECÃO
ALFAIATE

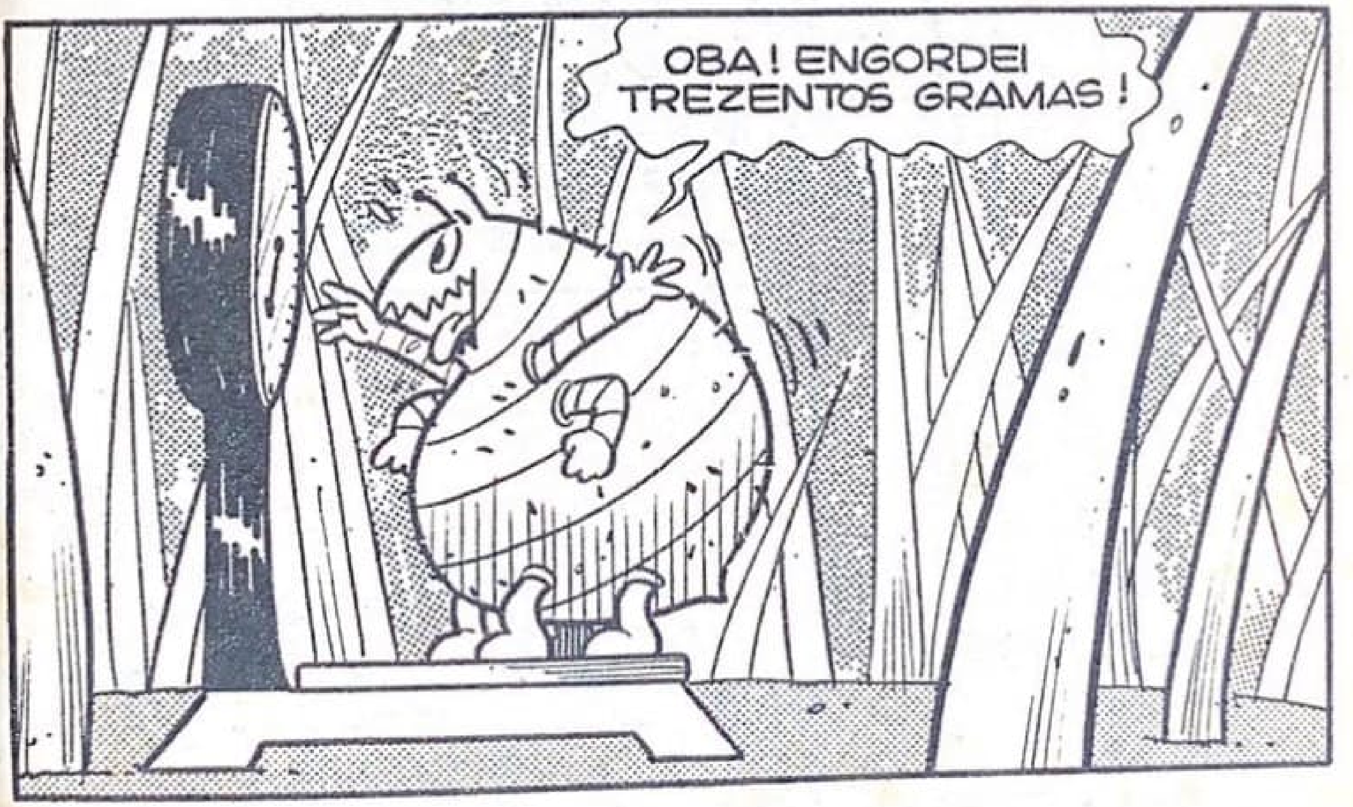
ZECÃO
ALFAIAT

PRONTINHO, BIDU ! A BLUSINHA QUE EU FIZ PRA VOCÊ TÁ QUASE...

...TERMINADA!
4983



CHIII! PERDI TREZENTOS GRAMAS!
MAURICIO
4984


OBA! ENGORDEI TREZENTOS GRAMAS!

QUER PARAR DE LER SOBRE MEUS OMBROS ?
MAURICIO

POIS É, DONA DENTADURA! TOMEI O MAIOR FORA DA LILI E...
QUER PARAR COM ESSE SORRISINHO DE DEBOCHE ENQUANTO EU FALO?

PUXA, DOUTOR! OLHA SÓ COMO O BIDU FICA COM OS OLHOS ARREGALADOS, O CORPO TODO TREMENDO!
O QUE SERÁ QUE ELE TEM?
MEDO DE INJEÇÃO!
VETERINÁRIO
5075

SABE O QUE É, BIDU? OS MEUS DONOS NÃO LIGAM MAIS PRA MIM!
SABE QUE EU GOSTO DE SENTAR NO SOFÁ, NÉ?
JÁ SEI! ELES MANDARAM VOCÊ SAIR DO SOFÁ PRA ELES SENTAREM?

ANTES FOSSE!
5037

Ô BIDU! VOCÊ TÁ AÍ PARADO UM TEMPÃO!
NÃO VAI DIZER NADA?
CALORÃO, HEIN?

Ó MEU ANJO DA GUARDA! AJUDE-ME!

MAURICIO
SUPERMERCADO
4954

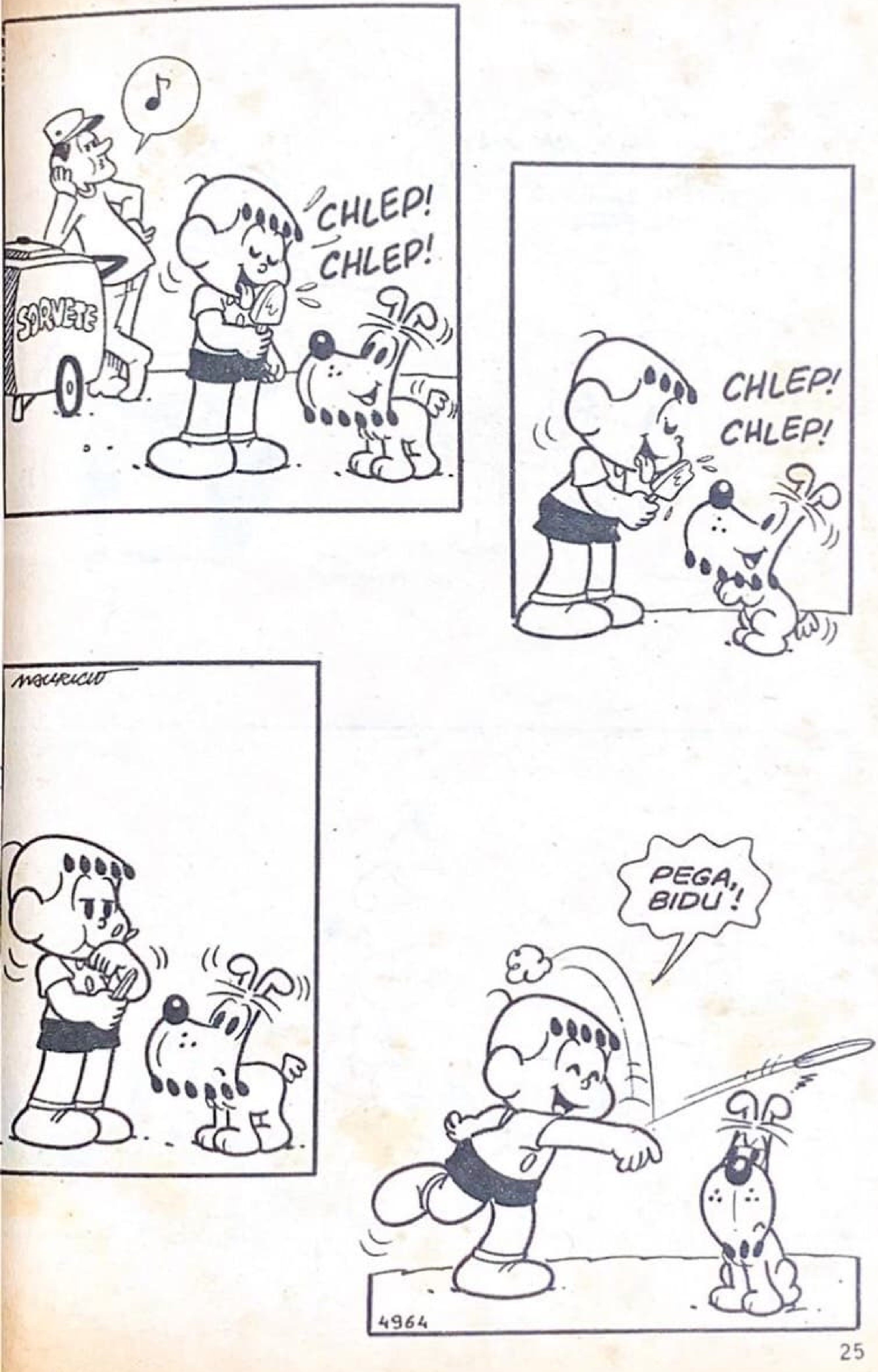
MUITO BEM, BIDU! FEZ EXATAMENTE COMO ENSINEI PRA VOCÊ!

MAS ERA NAQUELA!
MAURICIO

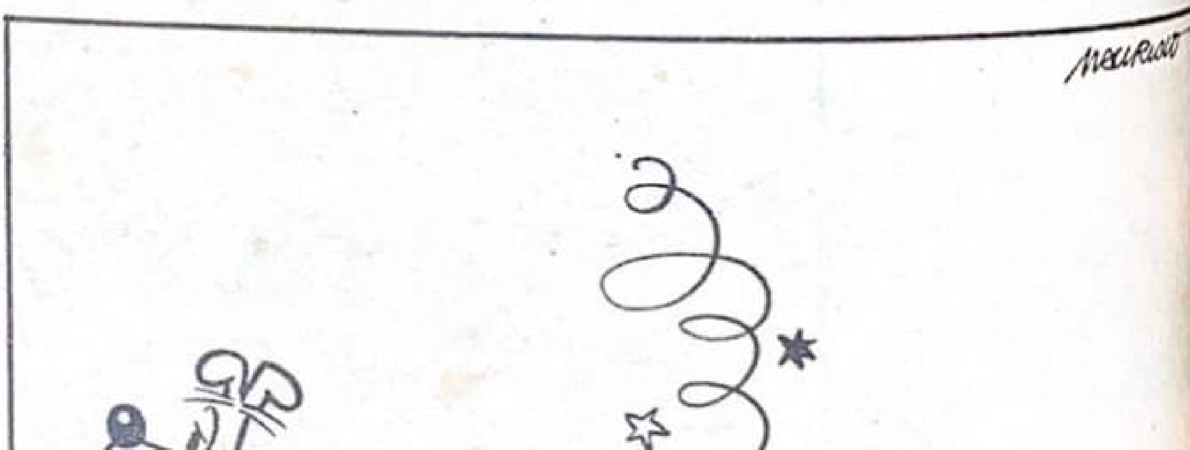
ECO
ALÔ! MEU NOME É BIDU!
ECO
ALÔ! MEU NOME É BIDU!
ECO
DIACHO! POR QUE SERÁ QUE ESSE ECO NÃO RESPONDE?
ECO
HORA DO ALMOÇO!
MAURICIO

POIS É, MOÇO! O BIDU ANDA ULTIMAMENTE MUITO TRISTONHO, SEM VONTADE DE BRINCAR, SEM VONTADE DE COMER!
POR ISSO QUE EU TROUXE ELE AQUI NO VETERINÁRIO!

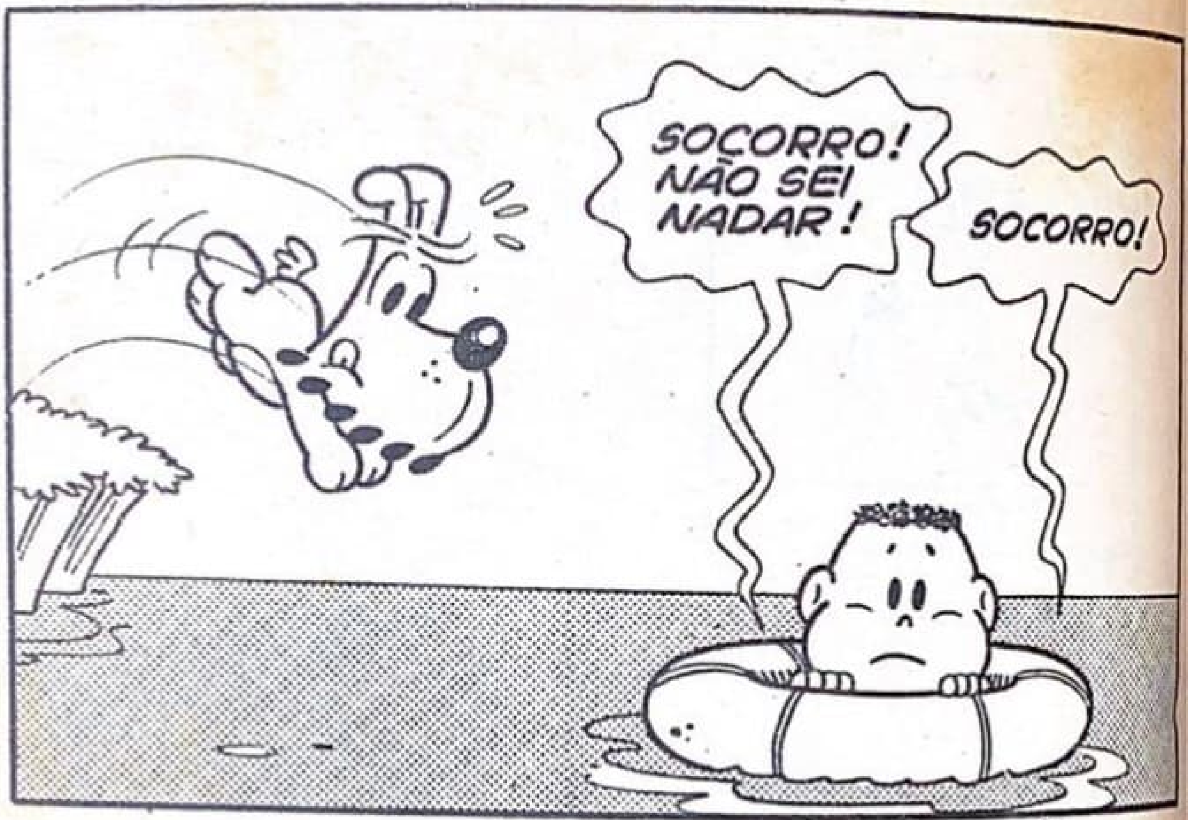
VETERINÁRIO
E O SENHOR, POR QUE TROUXE O SEU BICHINHO?


CHLEP!
CHLEP!
SORVETE
CHLEP!
CHLEP!
MAURICIO
PEGA, BIDU!
4964

AH, AH, AH, AH! O QUE UM CÃOZINHO TÃO PEQUENINO PODE ME FAZER?
CUIDADO COM O CÃO!


CUIDADO COM O CÃO!

POR FAVOR! VOCÊ VIU POR AÍ UM CAÇADOR DE BORBOLETA?
ELE FOI POR ALI!
TUM
SOC
POF
MAURICIO
E VÊ SE NÃO FICA MAIS VOANDO POR AÍ!
5064


SOÇORRO! NÃO SEI NADAR!
SOCORRO!

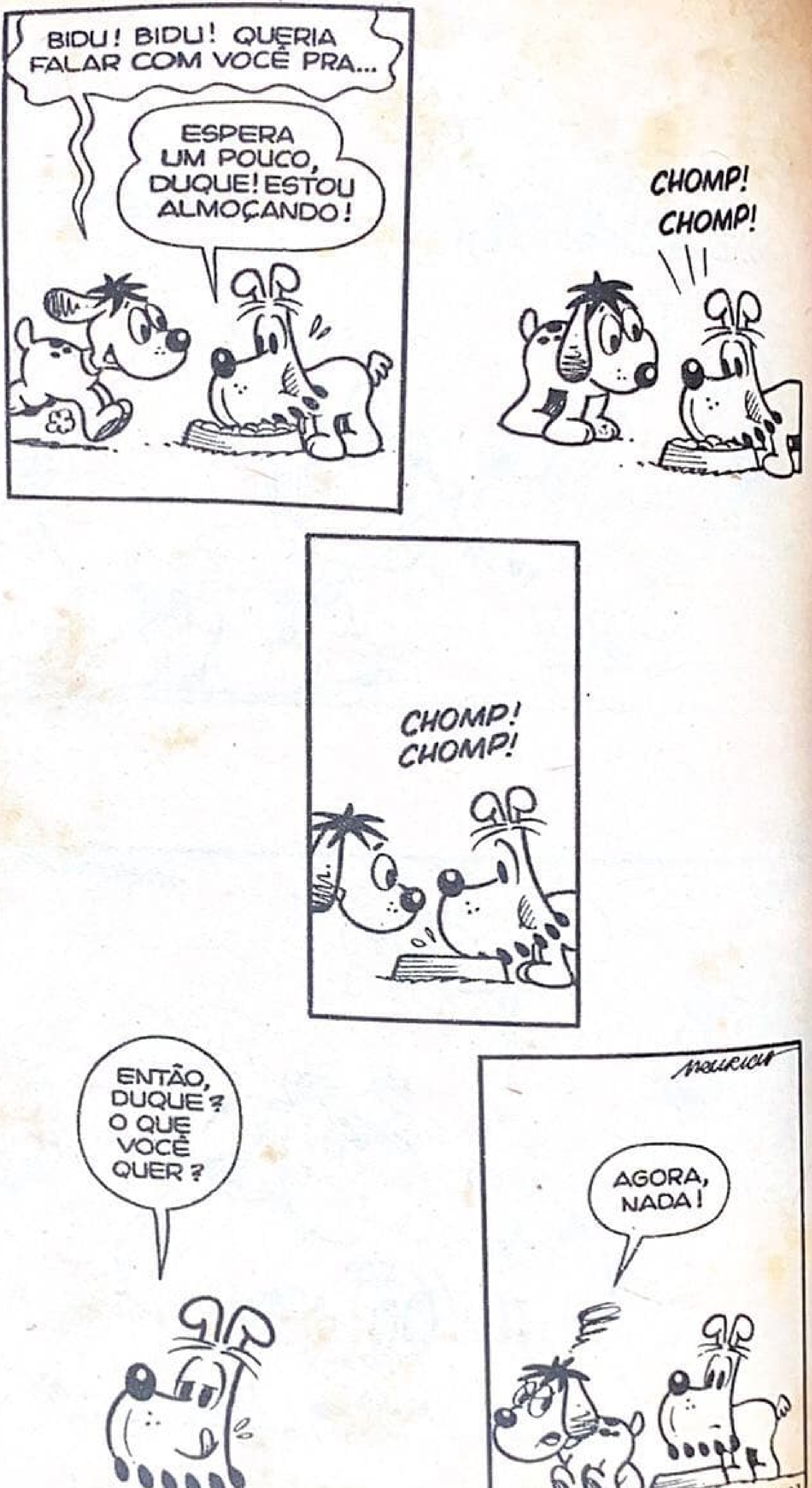
MAURICIO
OBRIGADO, BIDU!

UÉ, DONA PEDRA, SOUBE QUE ESTÁ DANDO UMA FESTA... MAS CADÊ OS CONVIDADOS?

ESTÃO CHEGANDO!

UAU!!! UMA VAQUINHA! POR QUE VOCÊ É DESSE TAMANHO?
MAURICIO
SÓ DOU LEITE CONDENSADO!

EI! FOI VOCÊ QUE COMEU O OSSO QUE ESTAVA NAQUELE PRATO?
FOI, SIM! POR QUÊ?
VIU COMO NÃO FUI EU?


BIDU! BIDU! QUERIA FALAR COM VOCÊ PRA...
ESPERA UM POUCO, DUQUE! ESTOU ALMOÇANDO!
CHOMP! CHOMP!
CHOMP! CHOMP!
ENTÃO, DUQUE? O QUE VOCÊ QUER?
MAURICIO
AGORA, NADA!
5021

NENHUM SAPATO ROÍDO!

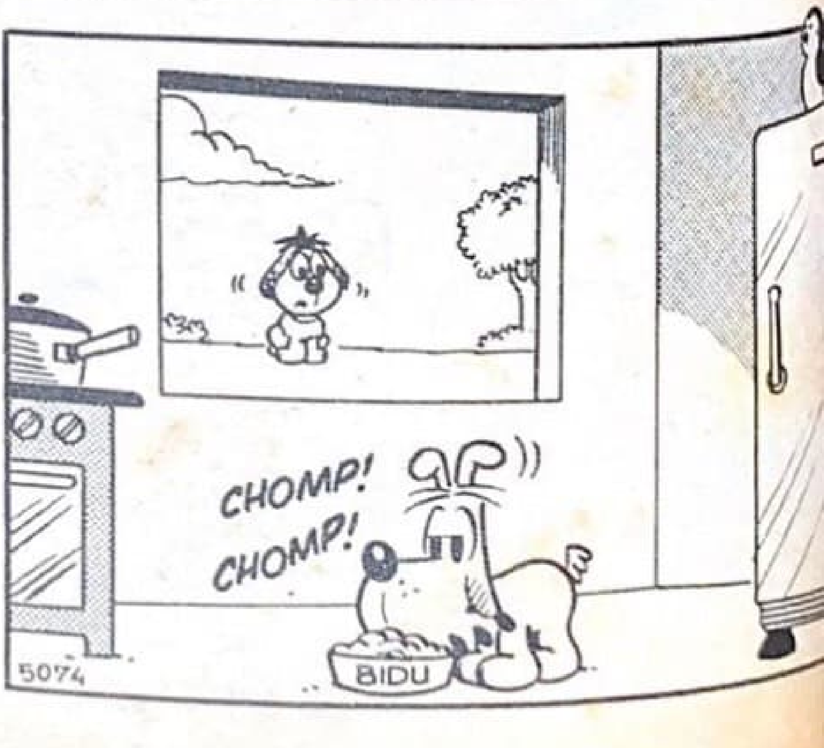
NENHUM VASO QUEBRADO!

AS ROUPAS CONTINUAM NO VARAL!

FRANJINHA! FRANJINHA! A CARROCINHA LEVOU O BIDU!

ARGH! ESSA COMIDA ESTÁ HORRÍVEL!
BIDU

SEM TEMPERO, TODA QUEIMADA!
TENHO QUE RECLAMAR COM O FRANJINHA!
BIDU
MAURICIO


CHOMP! CHOMP!
BIDU
5074

ISSO É UM ASSALTO!

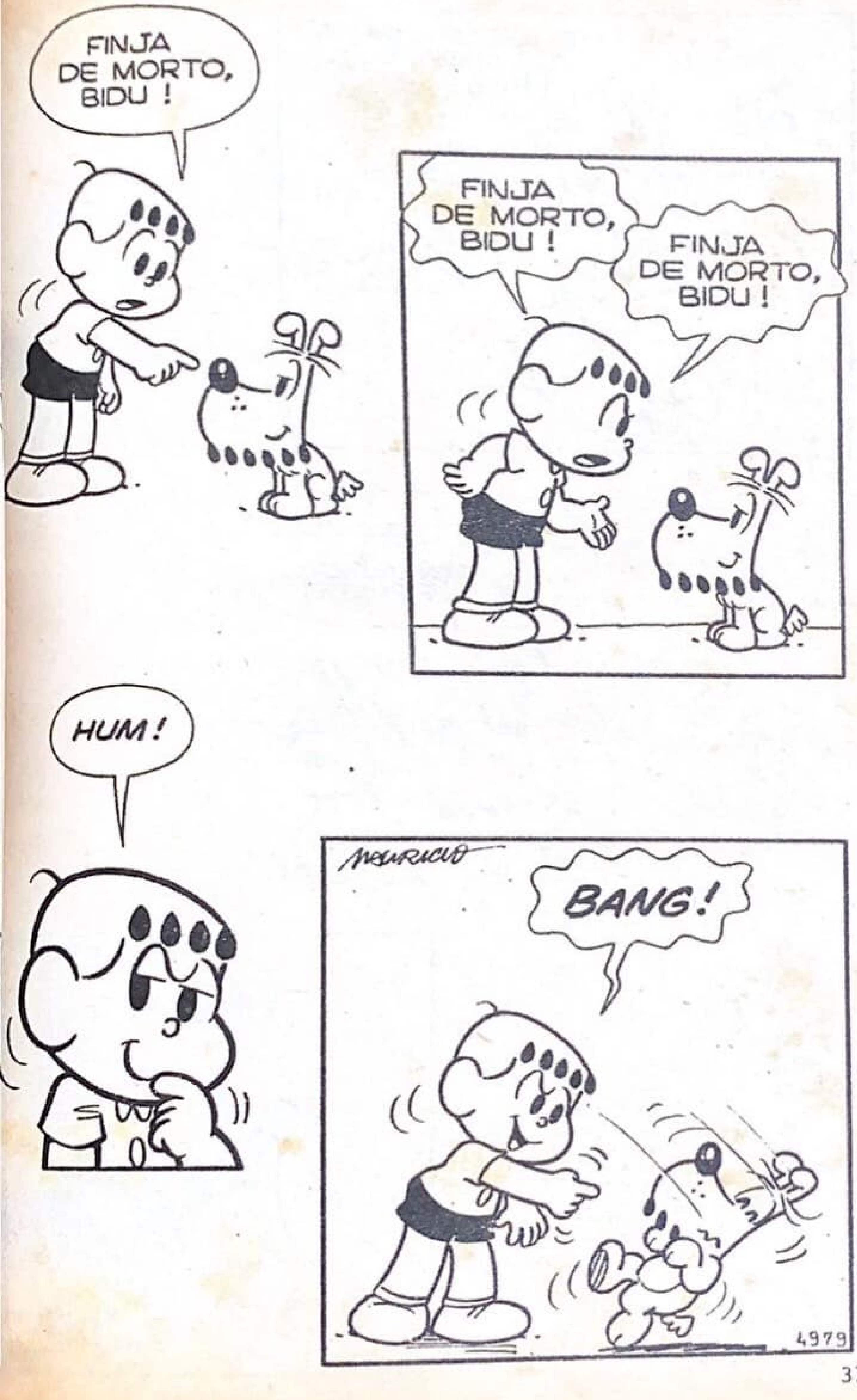
VAMOS, BIDU! MOSTRA O QUE SE FAZ NUM ASSALTO!

MAURICIO

MAURICIO
JORNAL

JORNAL

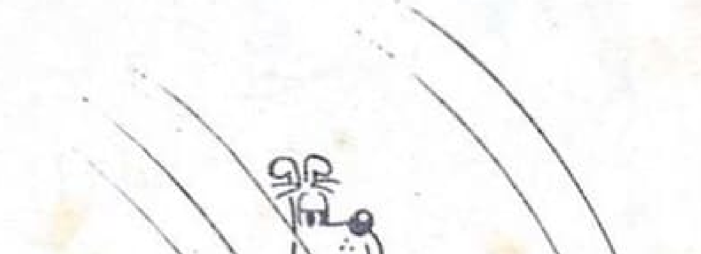
LENDO NO BANHEIRO DE NOVO, BIDU ?


FINJA DE MORTO, BIDU !
FINJA DE MORTO, BIDU !
FINJA DE MORTO, BIDU !
HUM !
MAURICIO
BANG !
4979

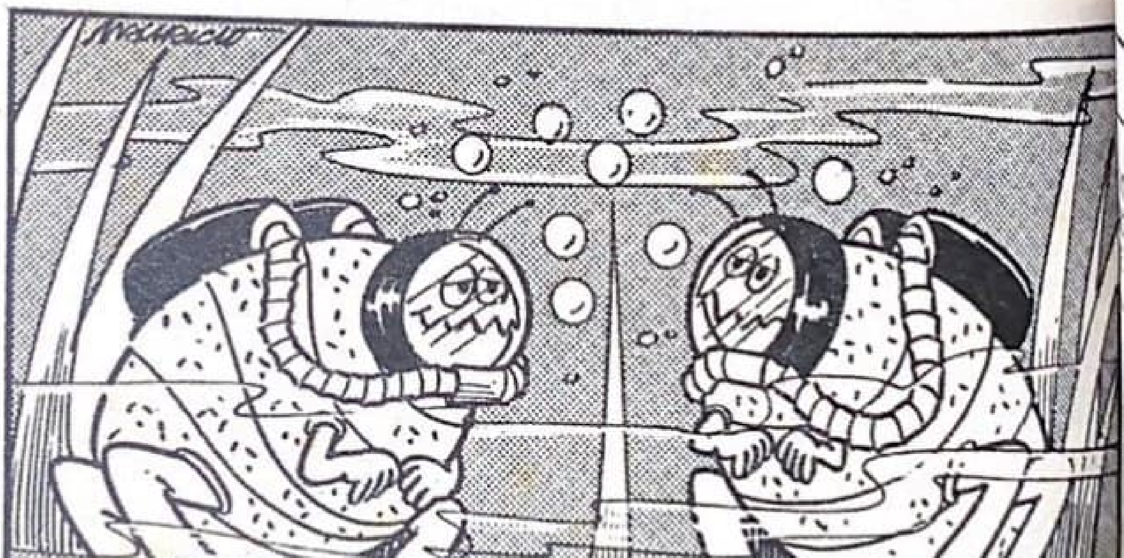
ESSES CACHORROS NÃO PRESTAM, MESMO, BIDU !
OLHA SÓ COMO ELES OLHAM PARA AQUELA CACHORRINHA PERTO DAQUELE POSTE !
QUE POSTE ?

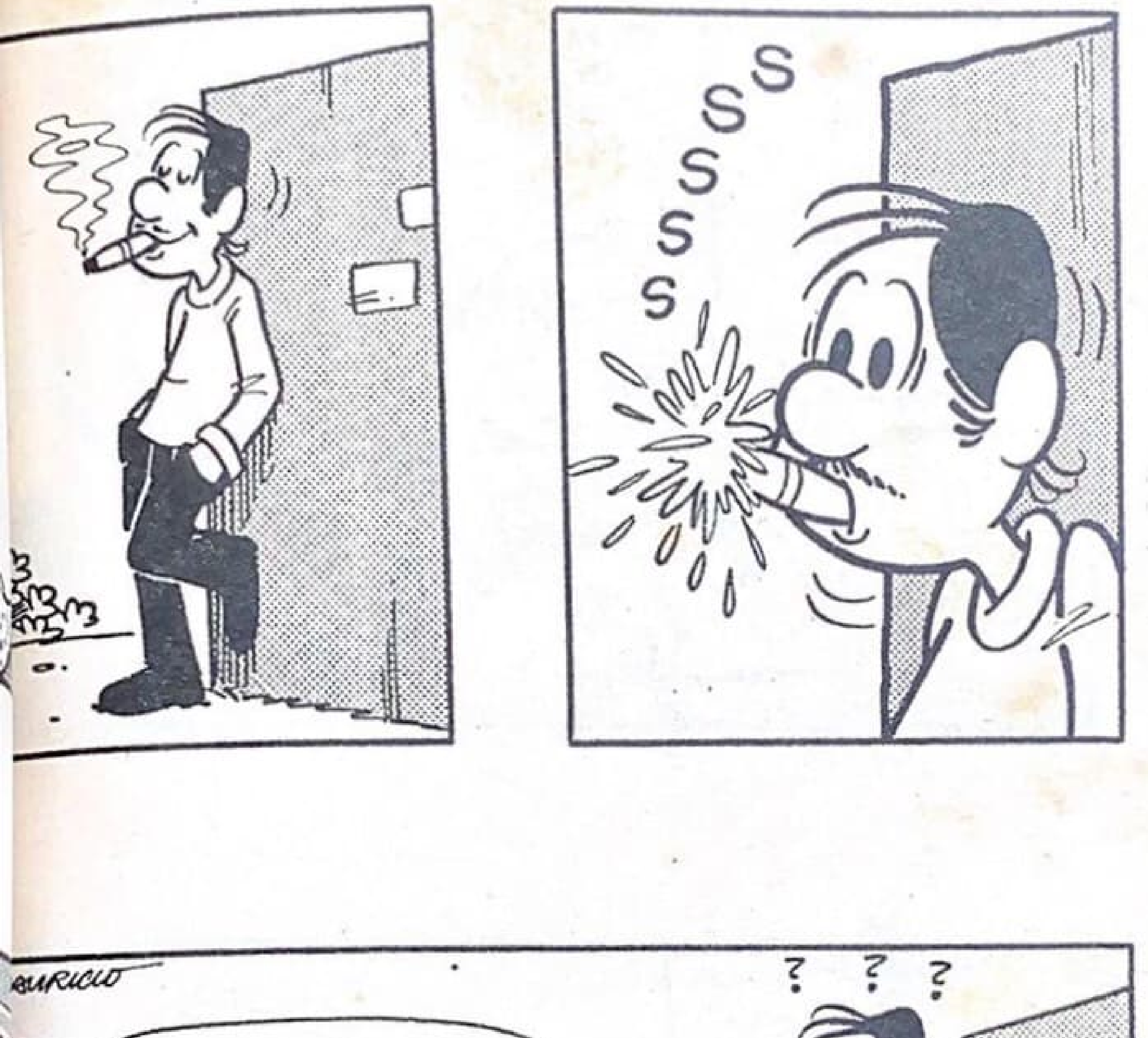
CUIDADO
COM O
CÃO
AH, AH, AH! COMO VOCÊ É BOBO!
4973

PRA QUE UMA PLACA TÃO GRANDE?
AH, AH, AH, AH, AH!

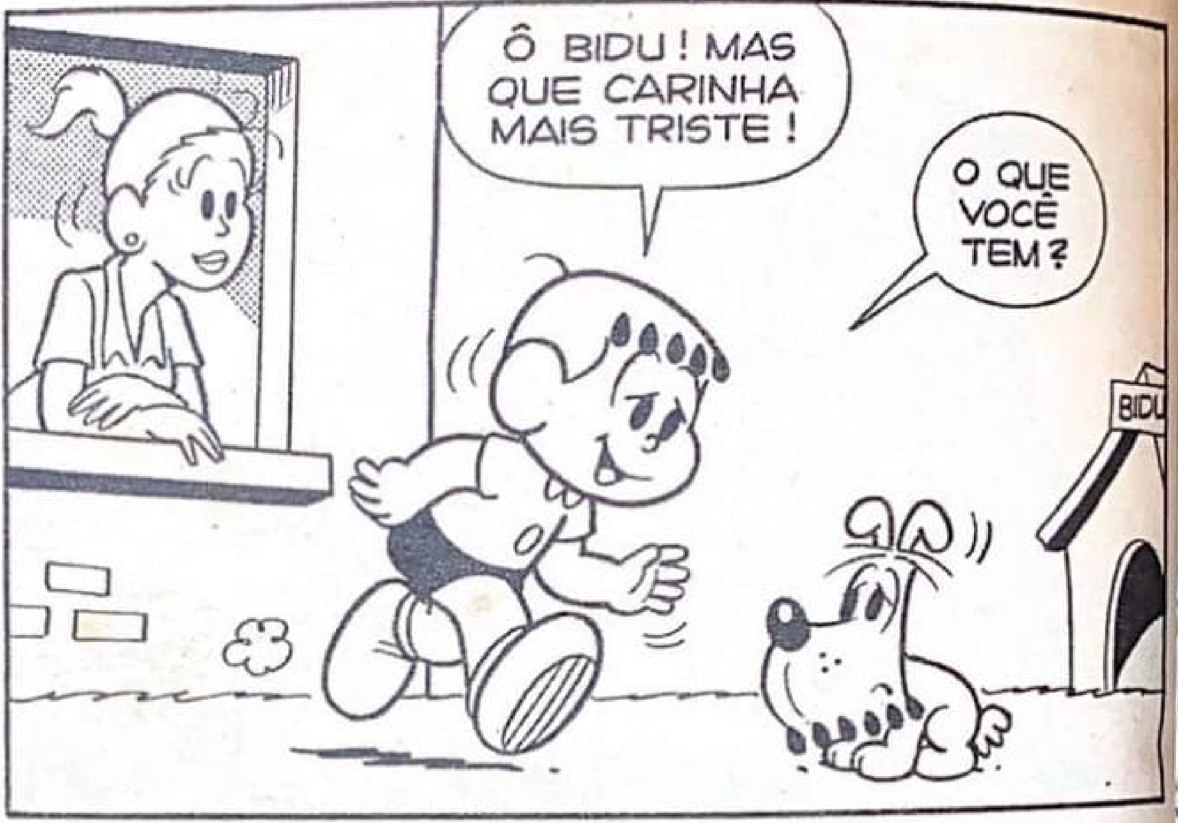

PLOF

DIACHO! POR MAIS QUE EU DÊ BANHO, AS PULGAS NÃO SAEM DO BIDU!





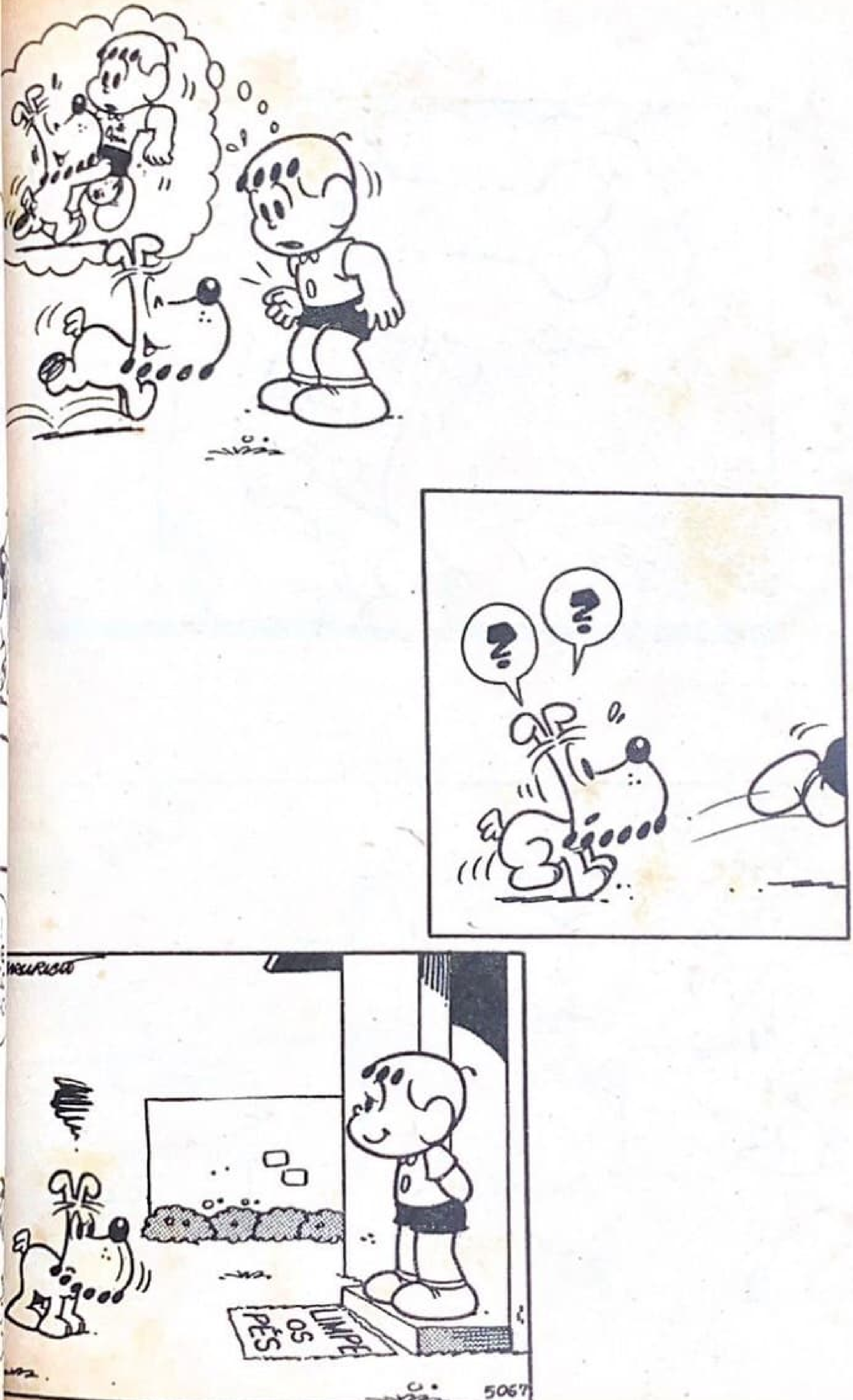
SSSSS
EI! VOCÊ NÃO É A MASCOTE DO CORPO DE BOMBEIROS?
? ? ?
5089

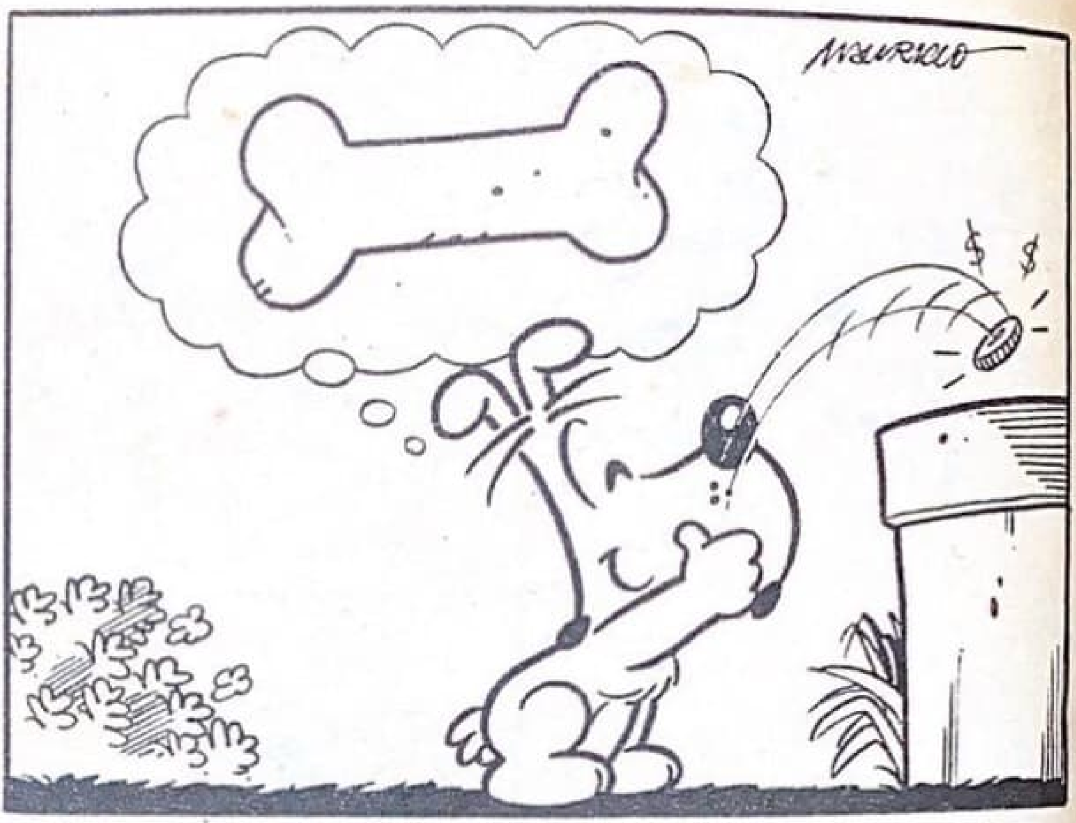

Ô BIDU! MAS QUE CARINHA MAIS TRISTE!
O QUE VOCÊ TEM?
BIDU

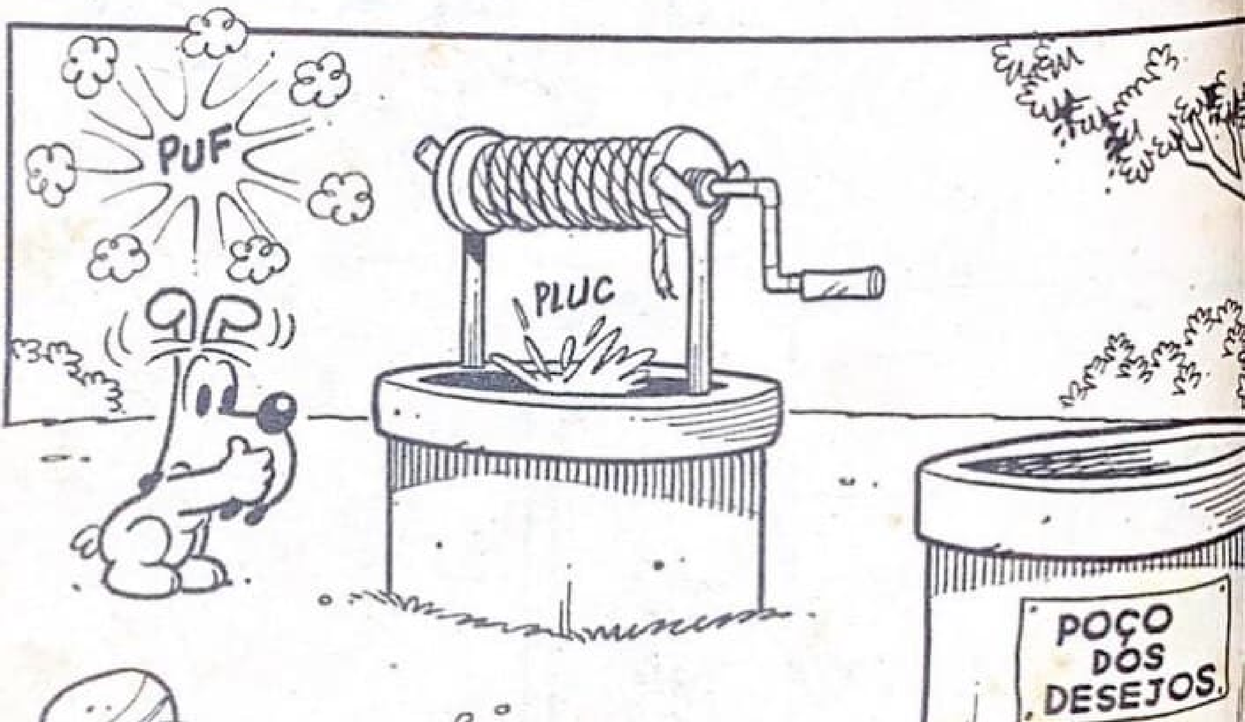
FOME!
BIDU
MAURICIO

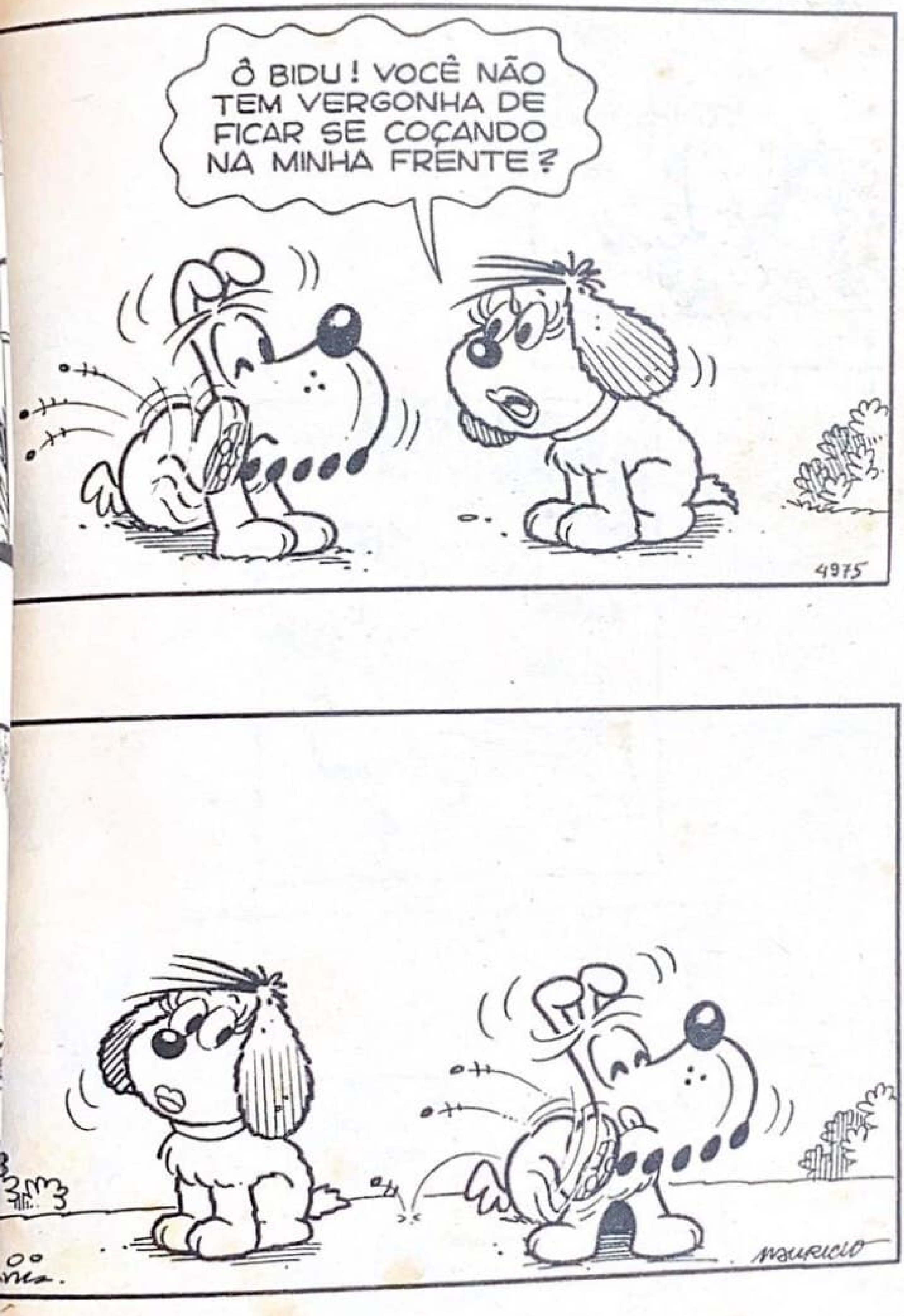
OLÁ! VOCÊ É AQUELE CACHORRINHO QUE TEM MANIA DE GRANDEZA?
DESCULPE, MAS NÃO FALO COM ESTRANHOS!
5026

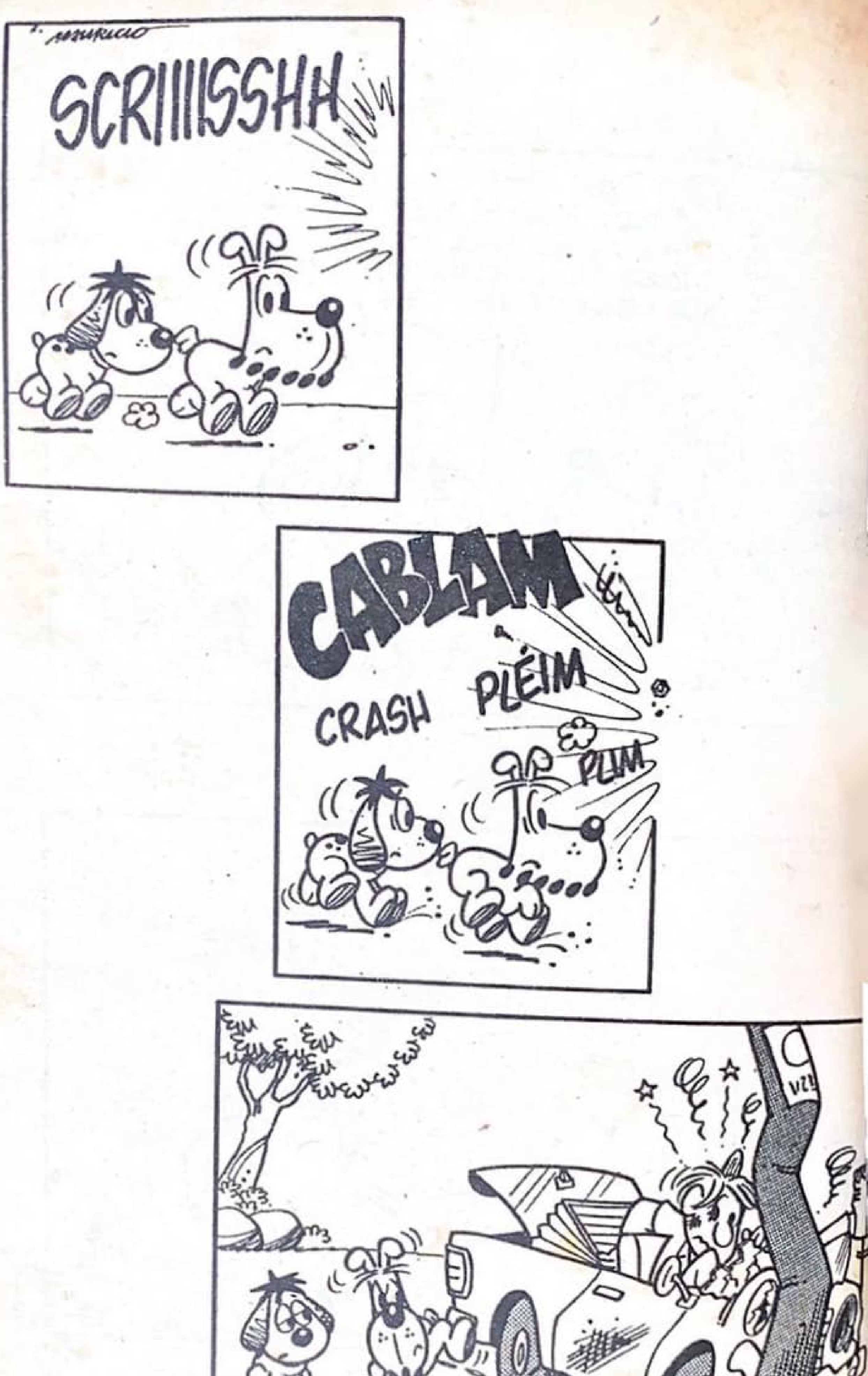
Ô DUQUE! NÃO DÁ MESMO PRA CONVERSAR COM VOCÊ!
A GENTE FALA, FALA E VOCÊ NÃO ENTENDE NADA!
PUXA, BIDU! MAS POR QUE VOCÊ ESTÁ TÃO BRABO COMIGO?


?
?
LIMPE
OS
PÉS
5067


MAURICIO


PUF
PLUC
POÇO DOS DESEJOS.

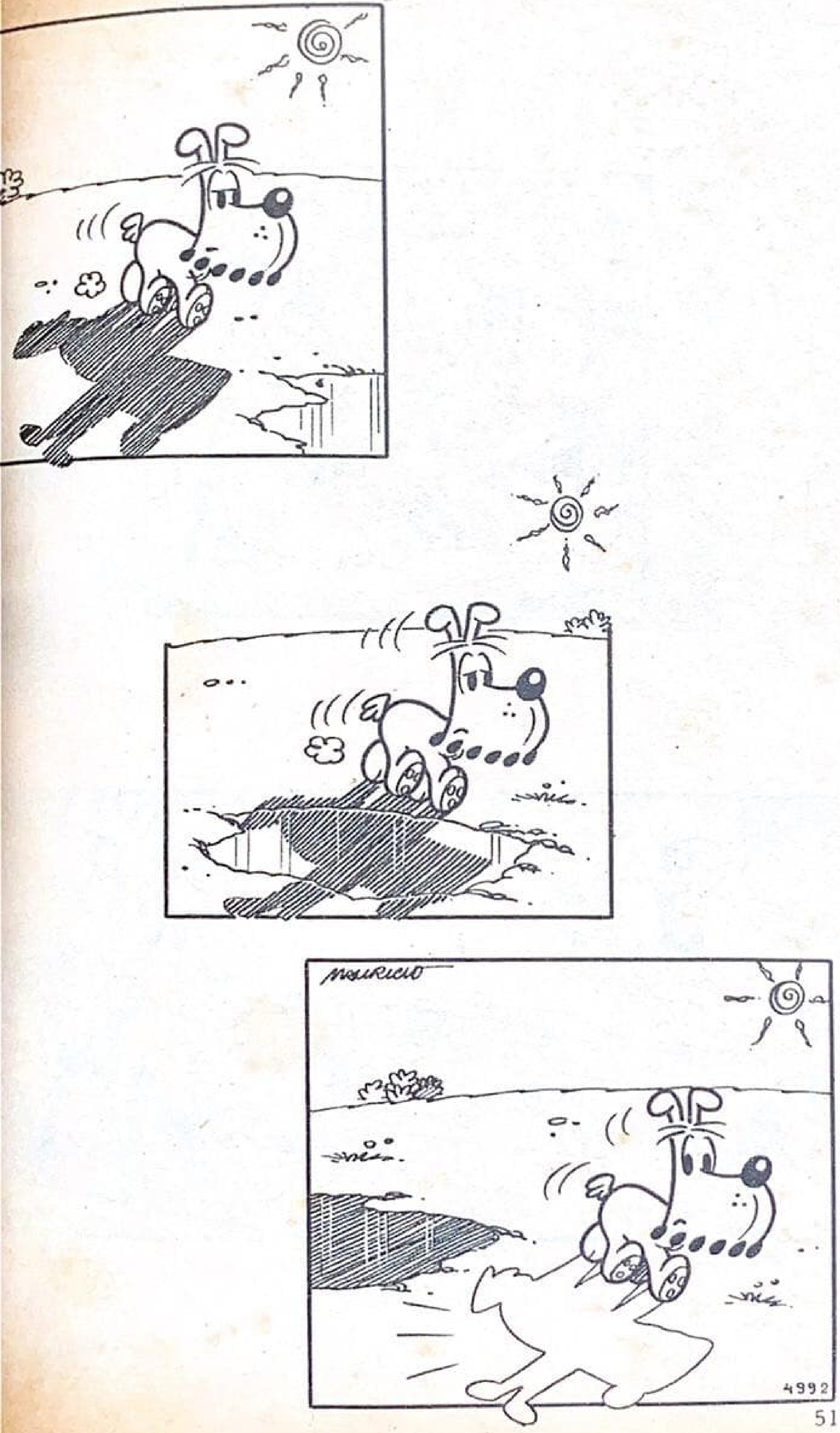

Ô BIDU ! VOCÊ NÃO TEM VERGONHA DE FICAR SE COÇANDO NA MINHA FRENTE ?
4975
MAURICIO


SCRIIIISSHH
CABLAM
CRASH
PLÉIM
PLIM
5038

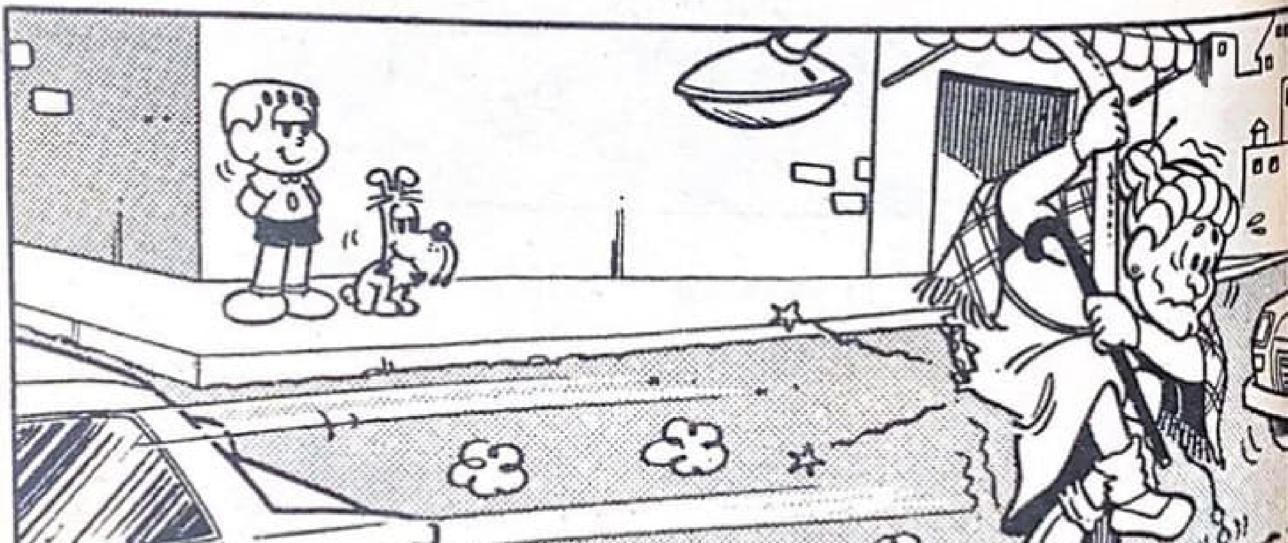
PRONTINHO, MÃE ! QUE TAL O BANHO QUE EU DEI NO BIDU ?

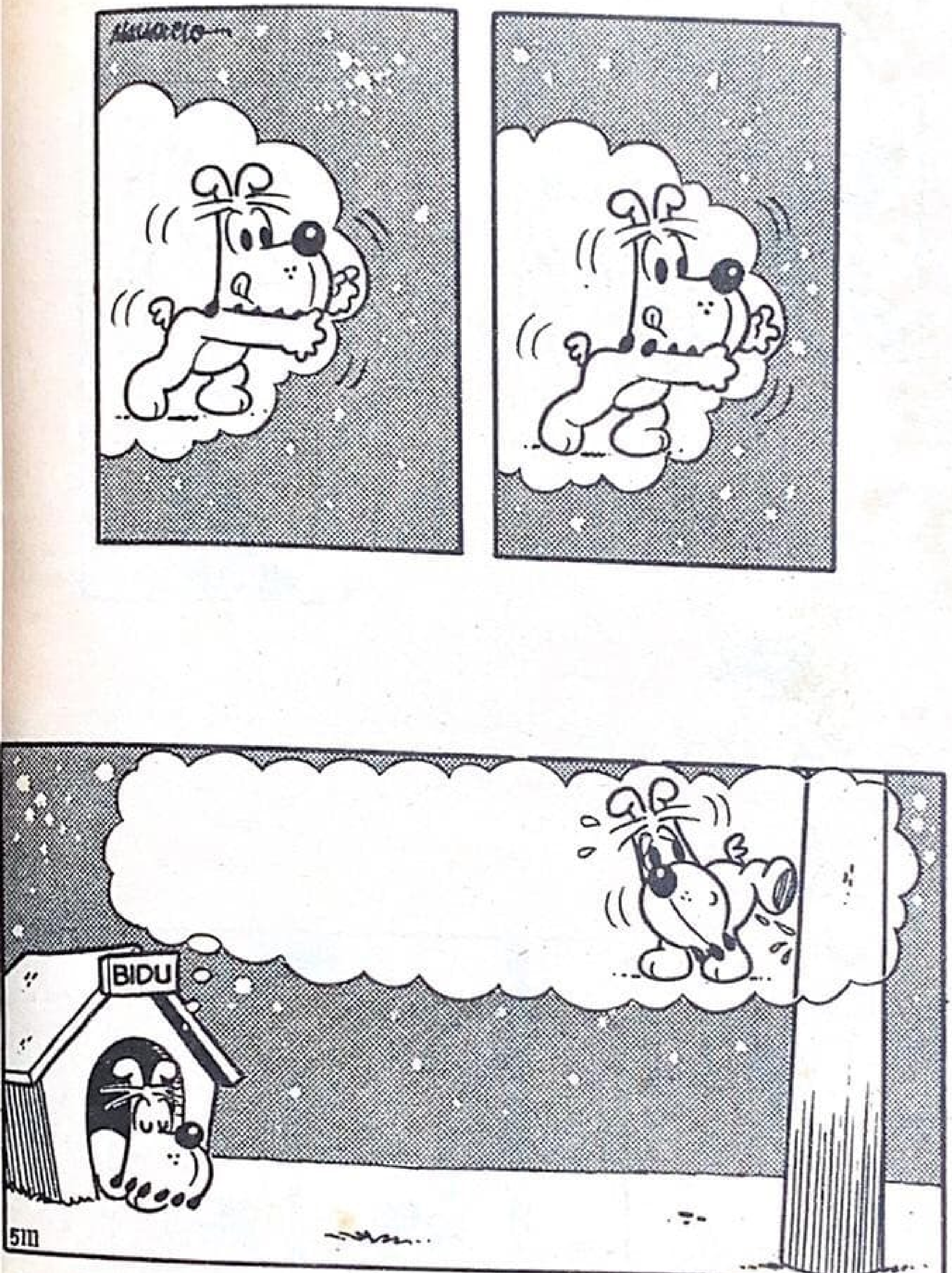
MAURICIO
5108

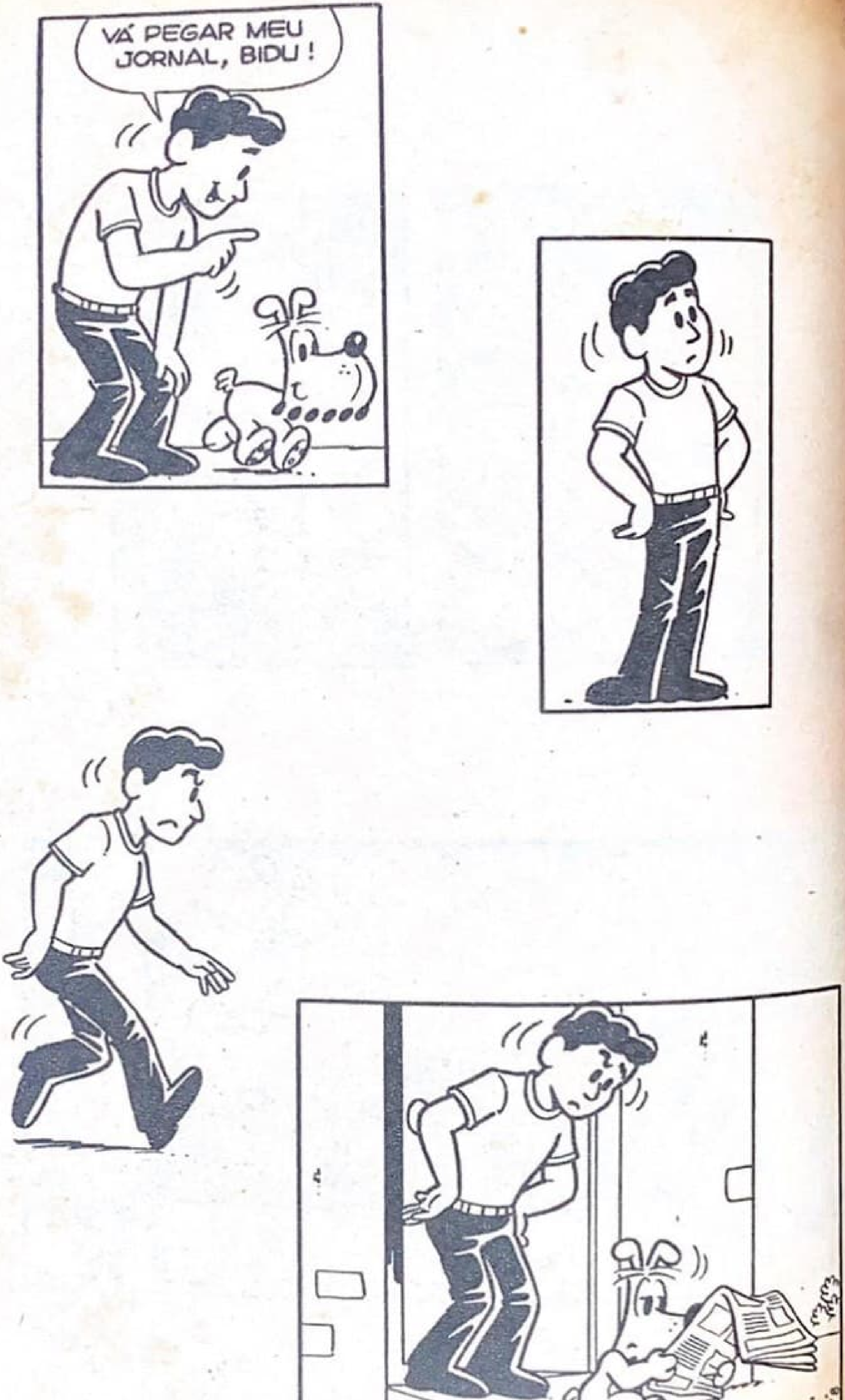
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ!
BOM, JOÃO! O PAPO TÁ BOM, MAS AGORA TENHO QUE IR EMBORA! TCHAU!
Z Z Z
HÃ? O QUÊ? UUÁÁÁÁÁ!


MAURICIO
4992

EI, DONA! QUER QUE O MEU CACHORRO AJUDE A SENHORA A ATRAVESSAR A RUA?
OBA! QUERO SIM!

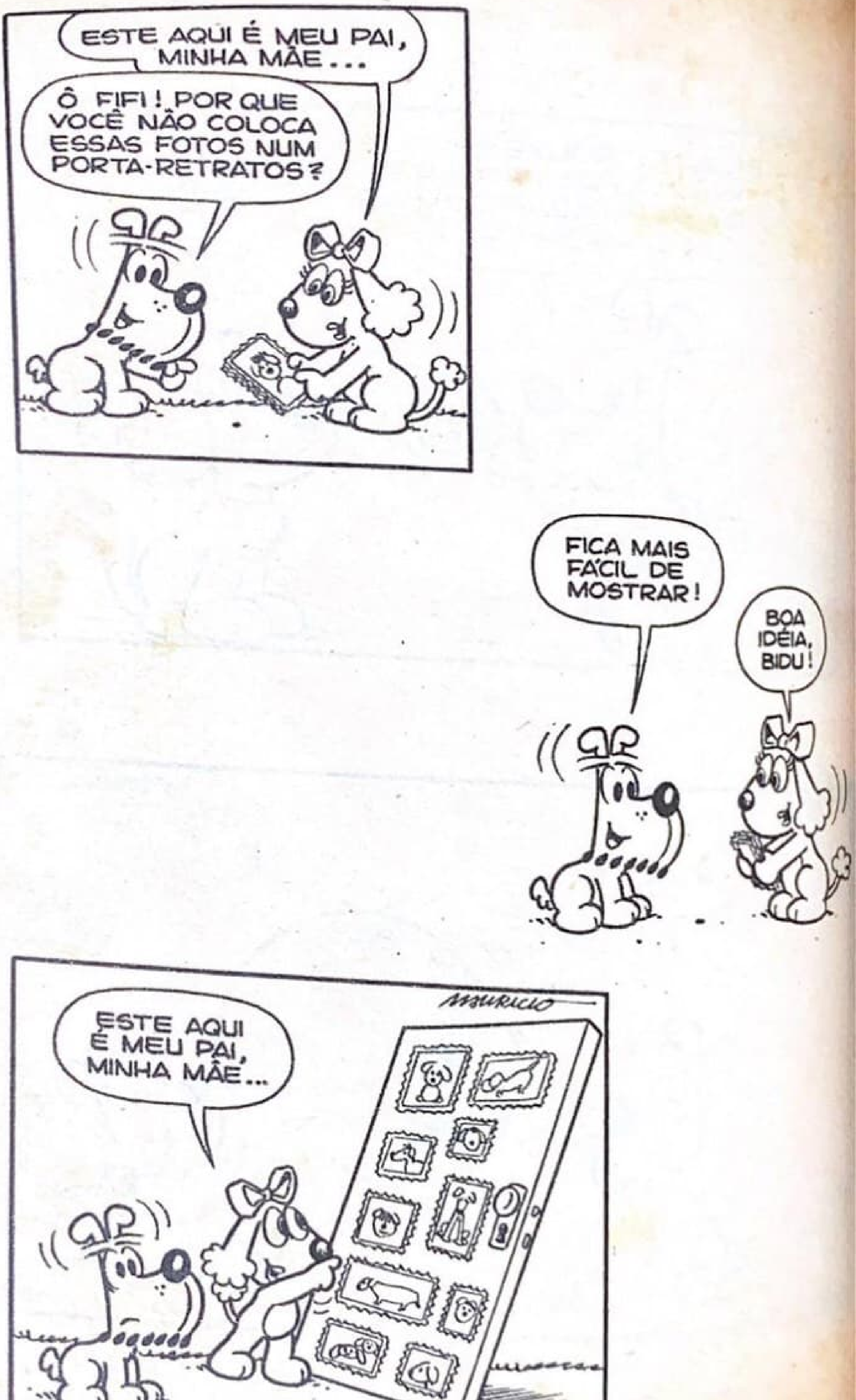

5043

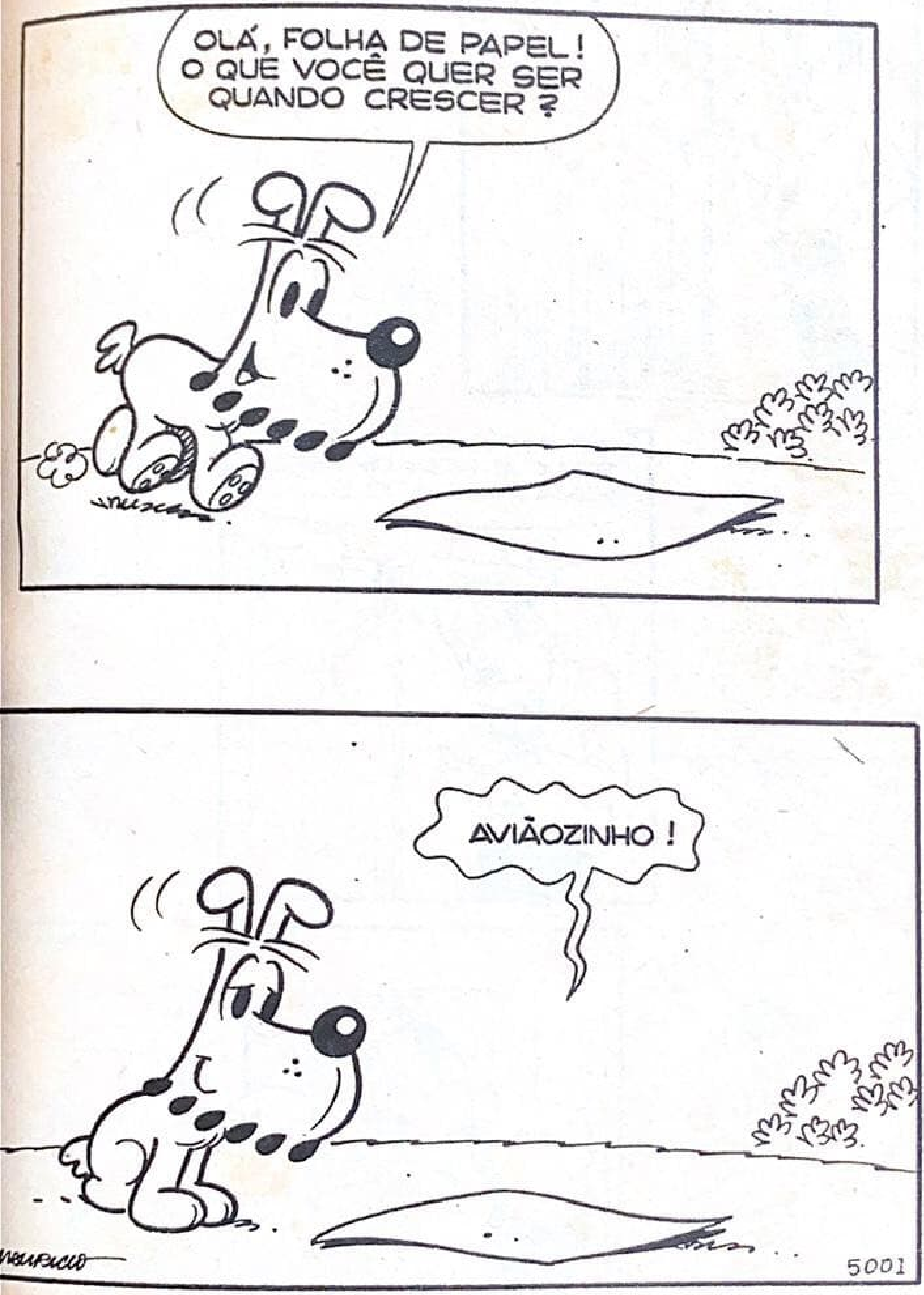

BIDU


VÁ PEGAR MEU JORNAL, BIDU !

EI, KIKA! TROUXE UMA PLANTINHA PRA PROVAR QUE EU QUERO ACABAR COM AS NOSSAS BRIGAS!
VOCÊ QUER FAZER AS PAZES, BIDU?

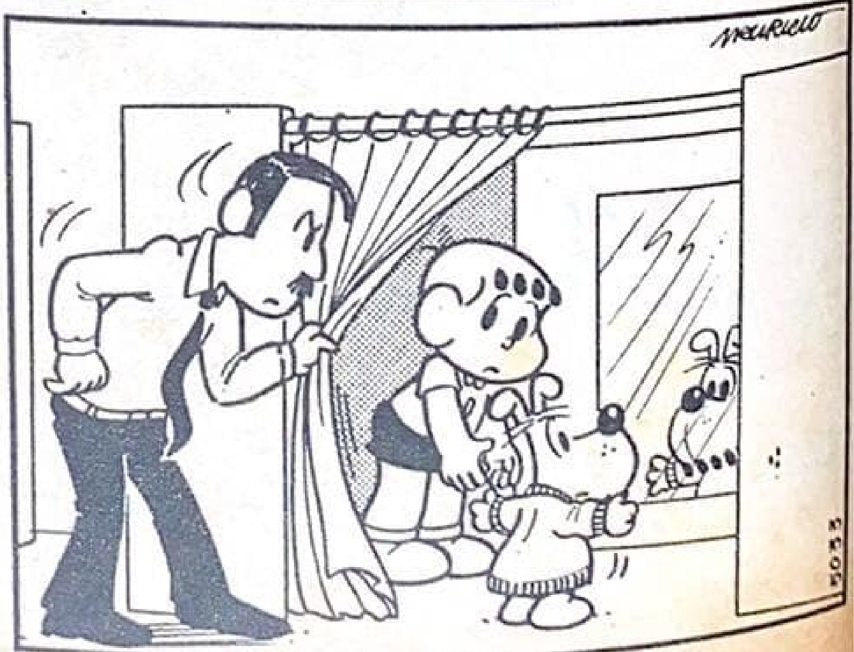
MAURICIO
NÃO!
5122


ESTE AQUI É MEU PAI, MINHA MÃE...
Ô FIFI! POR QUE VOCÊ NÃO COLOCA ESSAS FOTOS NUM PORTA-RETRATOS?
FICA MAIS FÁCIL DE MOSTRAR!
BOA IDÉIA, BIDU!
MAURICIO
ESTE AQUI É MEU PAI, MINHA MÃE...
5115


OLÁ, FOLHA DE PAPEL! O QUE VOCÊ QUER SER QUANDO CRESCER?
AVIÃOZINHO!
5001

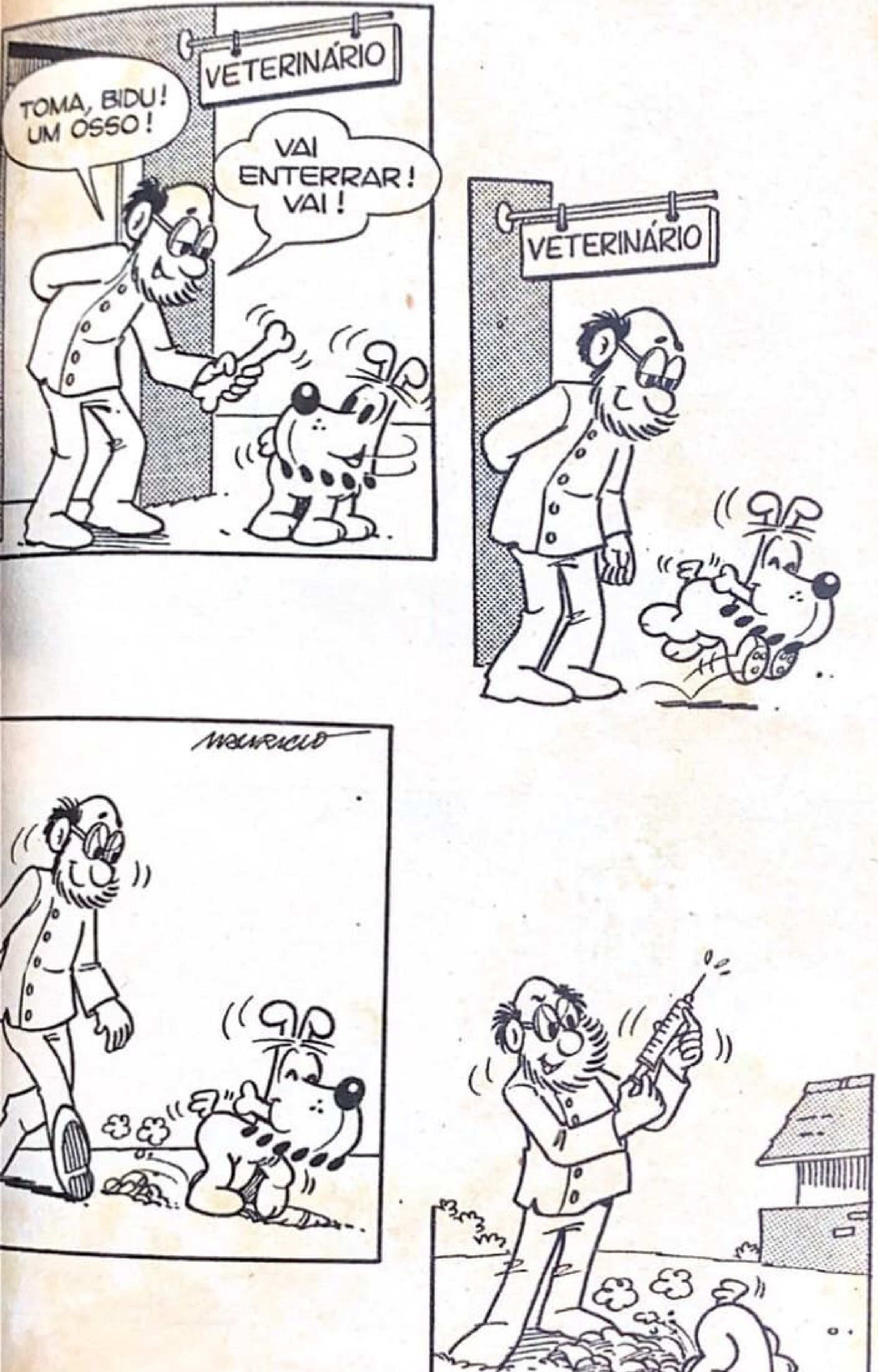
COMO É, GAROTO? GOSTOU DA BLUSA?
É! FICOU LEGAL!

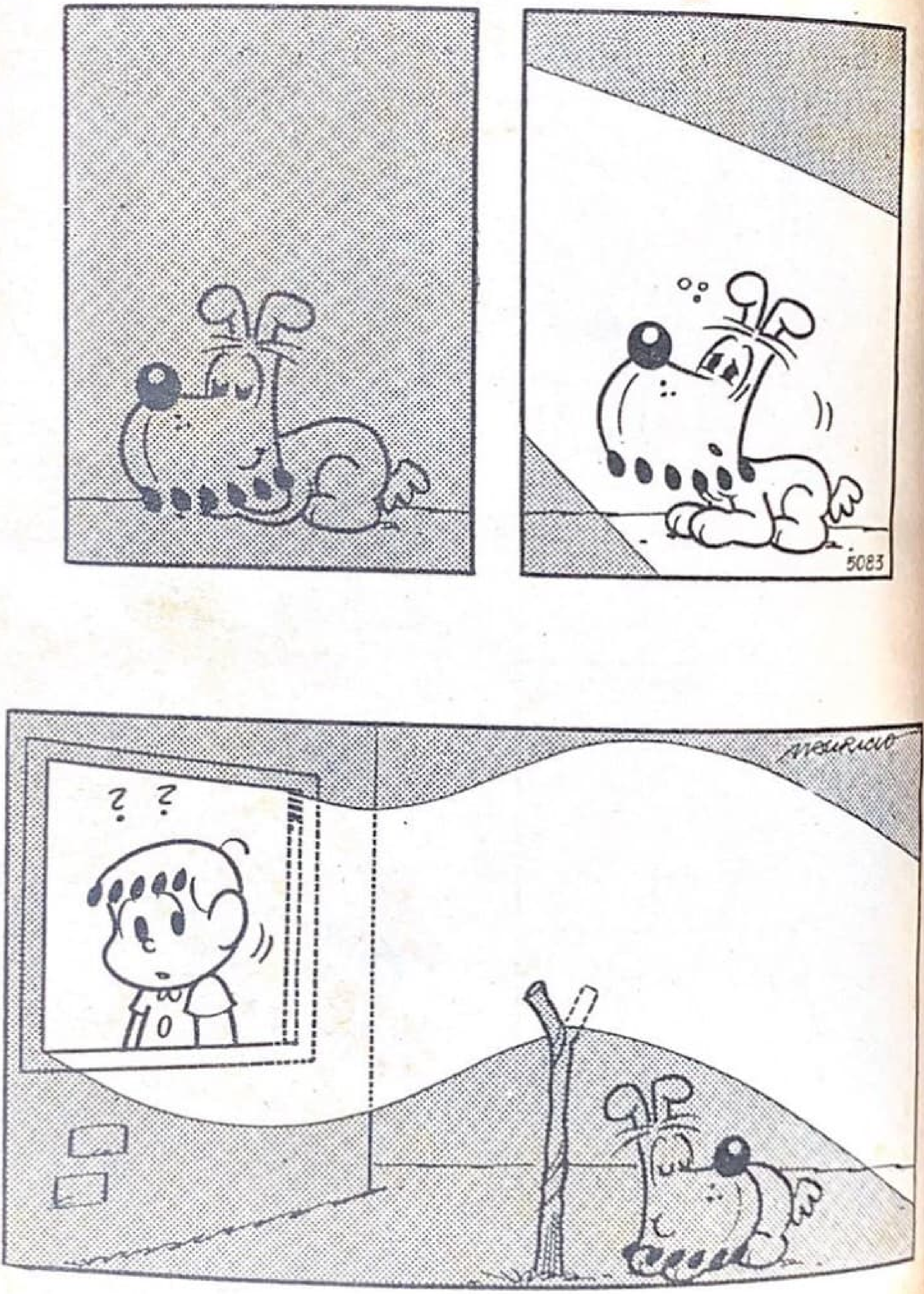
SÓ ESTÁ MEIO COMPRIDA! TEM QUE FICAR UM POUCO ACIMA DO RABINHO E...



CHIII! ACHO QUE MACHUQUEI A PATINHA NA BRIGA QUE TIVE HOJE!
E NÃO TÁ DOENDO?
5024
NÃO SEI! PERGUNTA PRA ELA!
MAURICIO

MAURICIO
É FOGO CONVERSAR COM UMA MÁQUINA DE XEROX!
XEROX
É FOGO CONVERSAR COM UMA MÁQUINA DE XEROX!
XEROX
É FOGO CONVERSAR COM UMA MÁQUINA DE XEROX!
XEROX
5009
É FOGO CONVERSAR COM UMA MÁQUINA DE XEROX!
XEROX


VETERINÁRIO
TOMA, BIDU! UM OSSO!
VAI ENTERRAR! VAI!
VETERINÁRIO
5059


5083
? ?

VEJA, LILI! UMA ESTRELA CADENTE! FAÇA UM PEDIDO!

E ENTÃO, O QUE VOCÊ PEDIU?
5108

AI, BIDU! A CARROCINHA PEGOU O MEU NAMORADO!

COMO É? VOCÊ NÃO VAI FAZER NADA?
ORA! E O QUE EU POSSO FAZER?

MAURICIO
QUE TAL ME CONVIDAR PARA SAIR ESTA NOITE?
5112

AÍ, HEIN, DUQUE?
ENTROU NA ONDA
DO "HEAD FONE"?
É!

SÓ QUE NÃO VEJO
MUITA VANTAGEM NISSO!
MAURICIO

VETERINÁRIO
MAURICIO

VEM, BIDU! VEM!
QUERO ENSINAR UNS TRUQUES PRA VOCÊ!

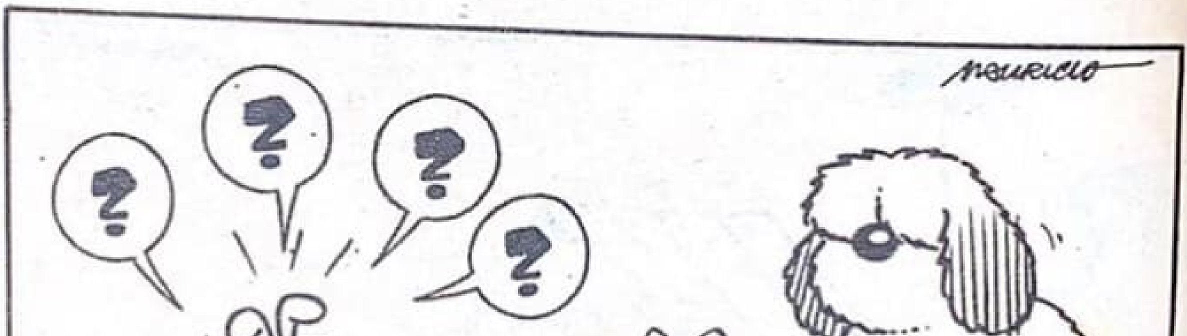
PRIMEIRO TRUQUE!
QUERO LHE ENSINAR A VIR, QUANDO EU CHAMAR!
MAURICIO

PRA MIM, CHEGA, BERNADÃO!
ESTÁ TUDO ACABADO!
TCHAU, MESMO!
CHATO, HEIN, BERNADÃO?
NÃO TEM IMPORTÂNCIA, NÃO, BIDU!
ELA SEMPRE VOLTA NO INVERNO!

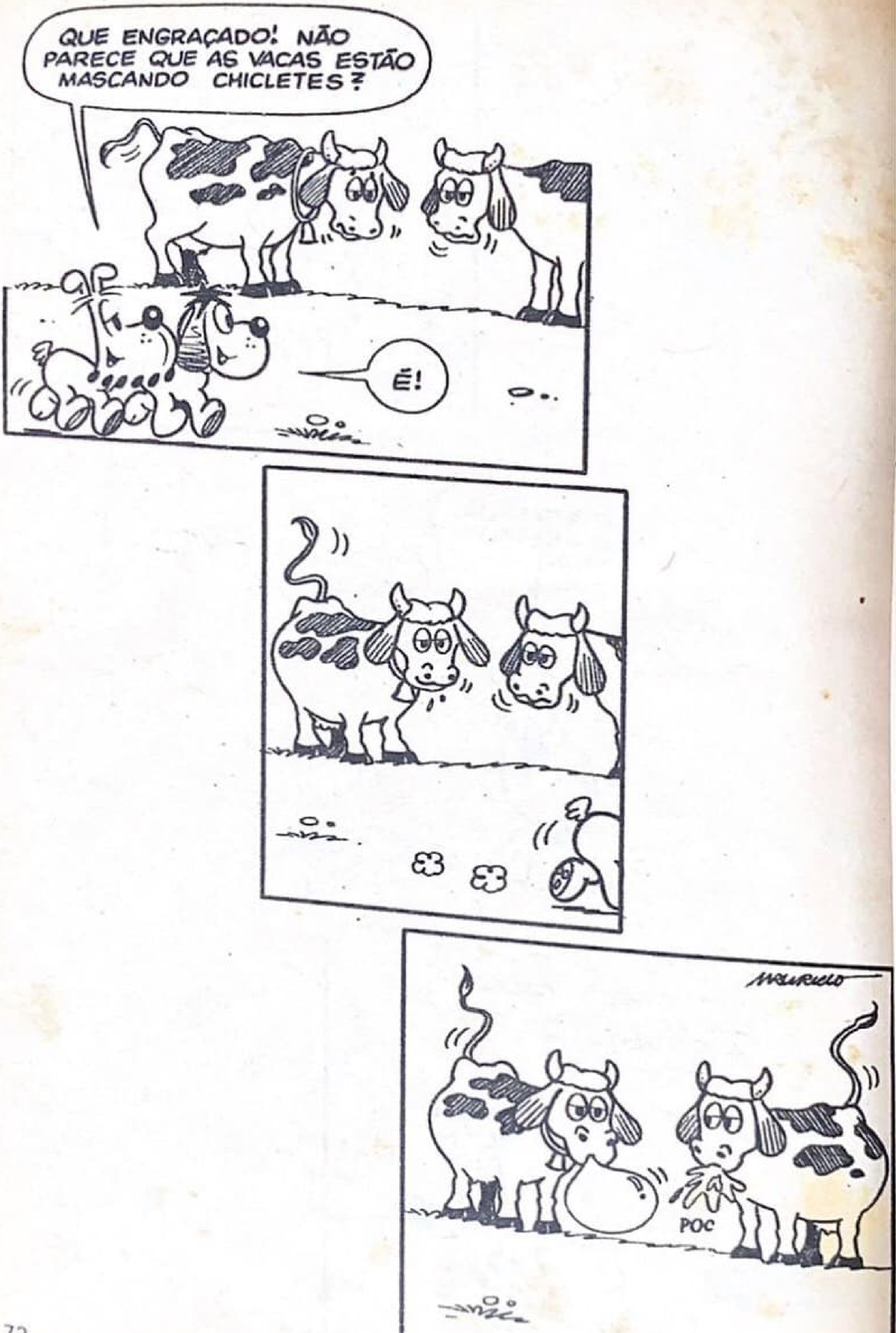
CACHORRO-
QUENTE

FIDO

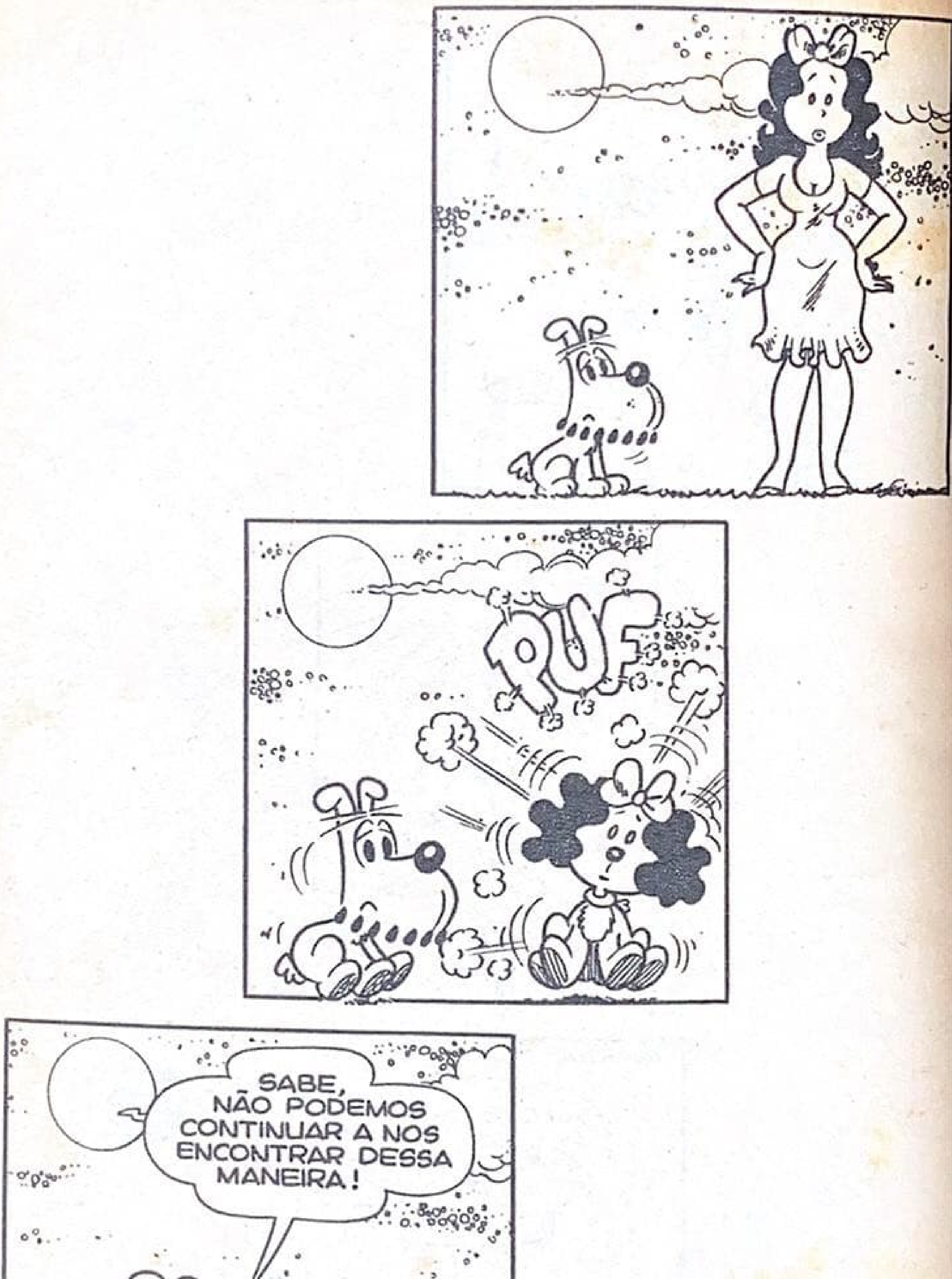
LILI! COMO VOCÊ PÔDE ME TROCAR POR OUTRO CACHORRO?
É QUE ELE TEM UM SORRISO TÃO BONITO!


?
?
?
?
MAURICIO
5019

OLÁ! TUDO BEM?
TALVEZ! PODE SER QUE SIM, PODE SER QUE NÃO!
E A FAMÍLIA, COMO VAI?
NÃO SEI! QUEM SABE?
BAH! DETESTO FALAR COM LIVROS DE MISTÉRIO!
5101


QUE ENGRAÇADO! NÃO PARECE QUE AS VACAS ESTÃO MASCANDO CHICLETES?
É!
MAURICIO
POC

LÁ, LÁ, LÁ,
LÁ, LÁ...
MAURICIO
ALGUÉM JÁ FALOU
PRA ELE QUE NÃO
É ASSIM QUE SE
TOMA UM BANHO
DE SOL?


PUF
SABE, NÃO PODEMOS CONTINUAR A NOS ENCONTRAR DESSA MANEIRA!
4960

O MEU CACHORRO FICA DE PÉ, ROLA, LATE, SOBE ESCADA, PEGA GRAVETO QUE EU ATIRO!
E O SEU? O QUE FAZ?
NADA!

NADA?! AH, AH, AH, AH! CACHORRO BURRO! AH, AH, AH...

MAURICIO
1
4986

AI, BIDU! NÃO AGÜENTO MAIS AQUELE TAL DE MANOEL!
POR QUÊ?

ELE SÓ VIVE AMOLANDO A GENTE!
TSSSSS
5121

MAURICIO
AAIIIIIIII!
EU VESTIDO!
E EU PENSEI QUE FOSSE UMA ESTEIRA ROLANTE!
5093

OMOPLATA, TÍBIA, PERÔNIO, FÊMUR...
!
!

MAURICIO
É O MEU OCULISTA!

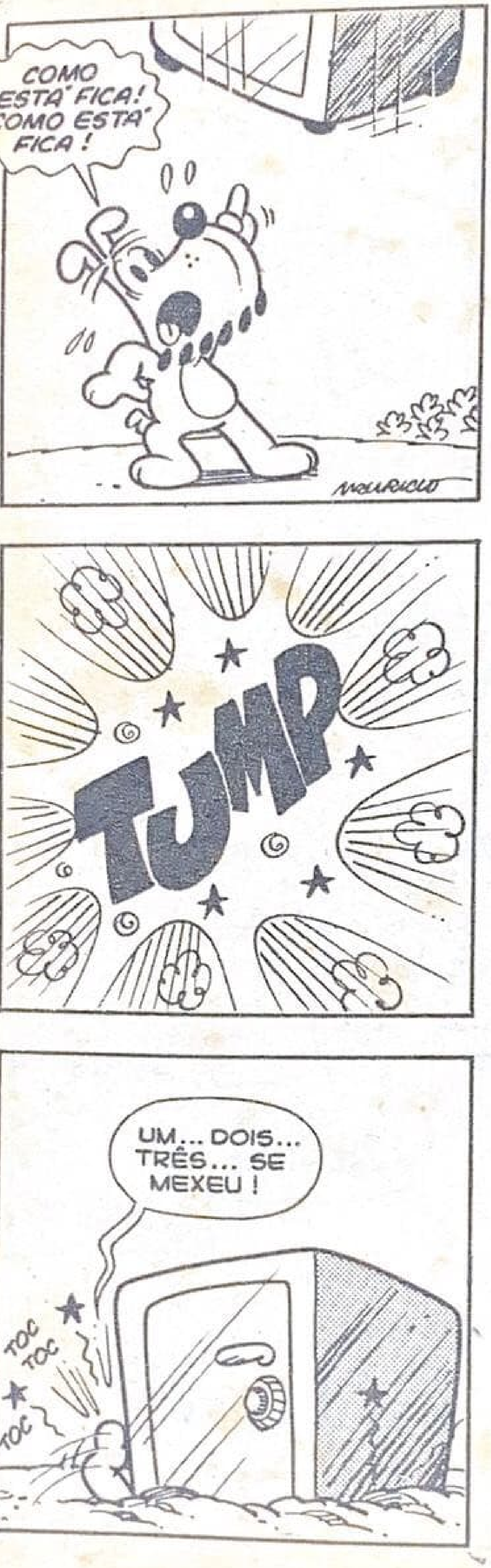
MMMM! MMMM!
TÁ BOM! TÁ BOM! MAIS UMA NOITE QUE NÃO TEM LUA, NÉ?
AUUUUUUU!
5047

QUER DAR UMA ROÍDA, DUQUE?
QUERO!
CROC! CROC! CROC! CROC! CREC!
CROC! CROC! CREC!
5032
VOCÊ NÃO QUER ROER ESSE PEDAÇO, NÃO?
OBRIGADO, BIDU! ESTOU SEM FOME!
Mauricio

BIDU! BIDU! DEIXA EU DAR UMA MORDIDINHA NO SEU OSSO?

NÃO! NÃO! NÃO! NÃO! NÃO!

MAURICIO
ESSA É A SUA ÚLTIMA PALAVRA?
4999



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Silvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

AS MELHORES PIADAS DO BIDU

N.º 5 - 18/11/85

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Cláudio Antônio Batista Marra
Redatora: Solange M. Lemes. *Assistentes de Redação:* Décio Trujillo Jr., Helcio de Carvalho, Sérgio Martins. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. *Preparador de Texto:* Kazuhiro Kurita. *Coordenador de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Auxiliar de Produção:* José Roberto dos Santos. *Chefe de Arte:* Adão A. S. Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vaniria Valéria O. N. Trujillo. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letristas:* Fernando Escribano Algaba, José Luiz T. Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Roberto Tancredi. *Assistente Comercial:* Wilson Benvenutti. *Promoções:* Diva Franco, Ary Rogério Silva.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Edir Franco
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Isabel Cristina Fazolare, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo. *Rio:* Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cosi Jr. **Diretor Escritório Rio:** Sebastião Martins. **Diretor Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Responsável:** S. Fukumoto.

ESTÚDIO MAURICIO DE SOUSA
Setor de Histórias em Quadrinhos
Chefe de Arte: Alice Keico Takeda
Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes. *Redação:* Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. *Desenho:* Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidnei Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. *Arte-Final:* Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Kazuo Yamassake, Marli Mitsunaga Oyakawa, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. *Acabamento:* João Luis Araujo, Reginaldo Graciano. *Cor:* Irene Dellegá Ferreira.
Projetos Especiais: Yara Maura Silva
Setor de Ilustração e Merchandising
Diretora de Arte: Alice Keico Takeda
Setor de Shows e Espetáculos
Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa
Desenhos Animados: Black & White & Color
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa
Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 6.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011)223-8911.

AS MELHORES PIDAS DO BIDU é uma edição especial de Mônica.
Publicação da EDITORA ABRIL S.A.
REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo. Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo Telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.
© 1985 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Mônica, Cebolinha, Cascão e Chico Bento

dão a receita da alegria!

Junte um coelho "encaldido", um plano infalível, um sujinho simpático, um chapéu de palha e sabe o que acontece? Gargalhadas pra todo lado! E ainda tem a gulodice da Magali, as encrencas do Bidu com o Bugu, a turma da floresta... enfim, essa turma continua cada vez mais engraçada!

Mônica
Cebolinha
Cascão
Chico Bento

EDITORA ABRIL

EM TODAS AS BANCAS.

Fique de olho nesta luneta!

SPIONA

Esta é a nova luneta Spiona.
Com Spiona você vê tudo mais pertinho: pássaros, flores, paisagens, corpos celestes e as imagens ficam supernítidas.
Peça uma ao papai ou à mamãe e diga que ela tem um precinho acessível, além de ser ótima para o teatro ou futebol.
Depois saia por aí curtindo um visual diferente.
A turma vai comer com os olhos!

dfv